

Informations générales

Ville visitée: Paris (le retour se fait à Paris, divers lieux de la ville sont cités).

Histoire du lieu : Le Pont des Arts et ses cadenas sont évoqués, symbolisant l'amour.

Paysages et architecture

Paysages: Description de Paris avec le pont Alexandre III illuminé par le soleil et le Centre Georges Pompidou.

Éléments architecturaux locaux :

Centre Georges Pompidou avec ses tubes colorés et le pont des Arts.

Culture et mode de vie

Référence à la bibliothèque et à l'intérêt pour la lecture et l'apprentissage.

Mention de goûter au chocolat.

Costumes

Tamara est déguisée en princesse avec une robe blanche et bleue.

Nino est déguisé en chevalier avec une épée en bois.

Puis ils se changent pour mettre des Vêtements décontractés (jean, pull, baskets)..

Relations sociales et valeurs

Morale : La valeur de l'amitié, de l'entraide et l'importance de chercher la vérité (recherche à la bibliothèque).

Message du coffre: «Savoir écouter, c'est savoir comprendre, rêver, transmettre, vivre ensemble».

Autres éléments importants :

L'importance de l'imaginaire et du jeu dans la découverte et la résolution de mystères.

Lien avec la saison précédente :

Le Koala (Sam), petit animal mignon qui comprend partiellement les ordres et agit comme une peluche. Comment le ramener chez lui?



Informations générales

Pays visité : Russie

Ville visitée : Saint-Pétersbourg

Guide: Igor

Culture et histoire

Le concept des montagnes russes provient des courses de luge que les Russes pratiquaient dans les environs de Saint-Pétersbourg.

Le Tsar Alexandre II, tué pour avoir aboli l'esclavage.

Anciens noms de la ville : Petrograd, Leningrad

Musée : L'Hermitage

Architecture et paysages

La Cathédrale Saint-Sauveur-sur-le-Sang-Versé.

Le majestueux Palais de Peterhof et ses statues d'or.

Des bâtiments chargés de couleurs.

Des centaines de fontaines.

Le fleuve la Neva et ses 800 ponts.

Le parc d'attractions et des montagnes russes.

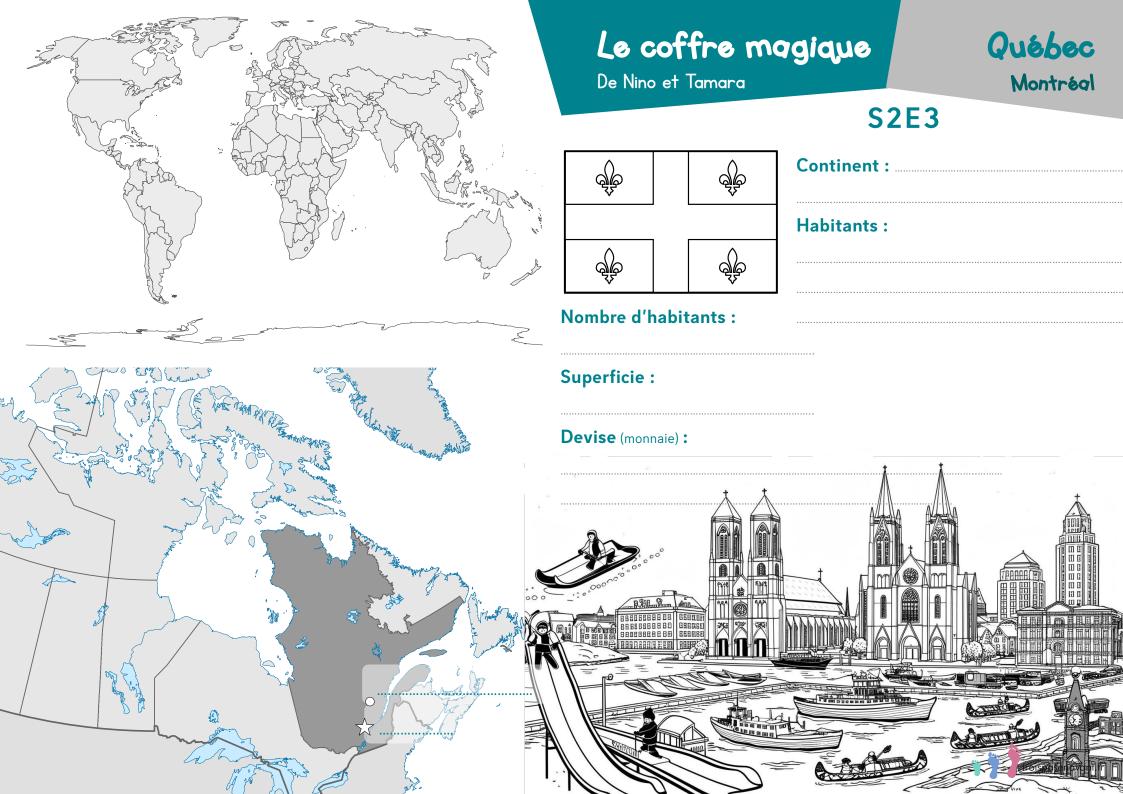
Langue et traductions

Langue: russe

Blagodarya: Grâce

Message

Apprendre à surmonter ses peurs (montagnes russes)



Informations générales

Pays visité : Canada.

Villes visitées : Saint-Jean-de-Matha,

Montréal.

Guide : Abby - dynamique, cultivée, ouverte, incarnant l'esprit du Québec.

Culture et histoire

Montréal a été "découverte" par Jacques Cartier en 1535. Le site était déjà habité par des

Amérindiens.

Métaphores québécoises

humoristiques, ex.:

«Il pleut à boire debout» pour décrire une forte pluie.

Architecture et paysages

Paysages:

Neige omniprésente.

Montréal est une île.

Port avec des bateaux modernes et anciens canots amérindiens (au passé).

Éléments architecturaux:

Basilique Notre-Dame avec ses deux grandes tours.

Tour de l'horloge au port.

Gratte-ciel, y compris le premier construit il y a presque 150 ans.

Vieux Séminaire de Saint-Sulpice.

Faune et flore:

Jardin botanique: plus de 20 000 espèces végétales, 10 serres, jardins thématiques (roseraie, aquatique, japonais).

Biodôme: castors, phoques, ours polaires.

<u>Insectarium</u>: Papillons multicolores

Langue et traductions

Langue locale: Français québécois.

Métaphores québécoises imagées
(ex.: "Attachez vos tuques").

Différences lexicales franco-

québécoises (char, tuque, etc.).

«Char» = voiture.

«Tuque» = bonnet.

«Travels» (anglais) = voyages.

«À tantôt» = à bientôt.

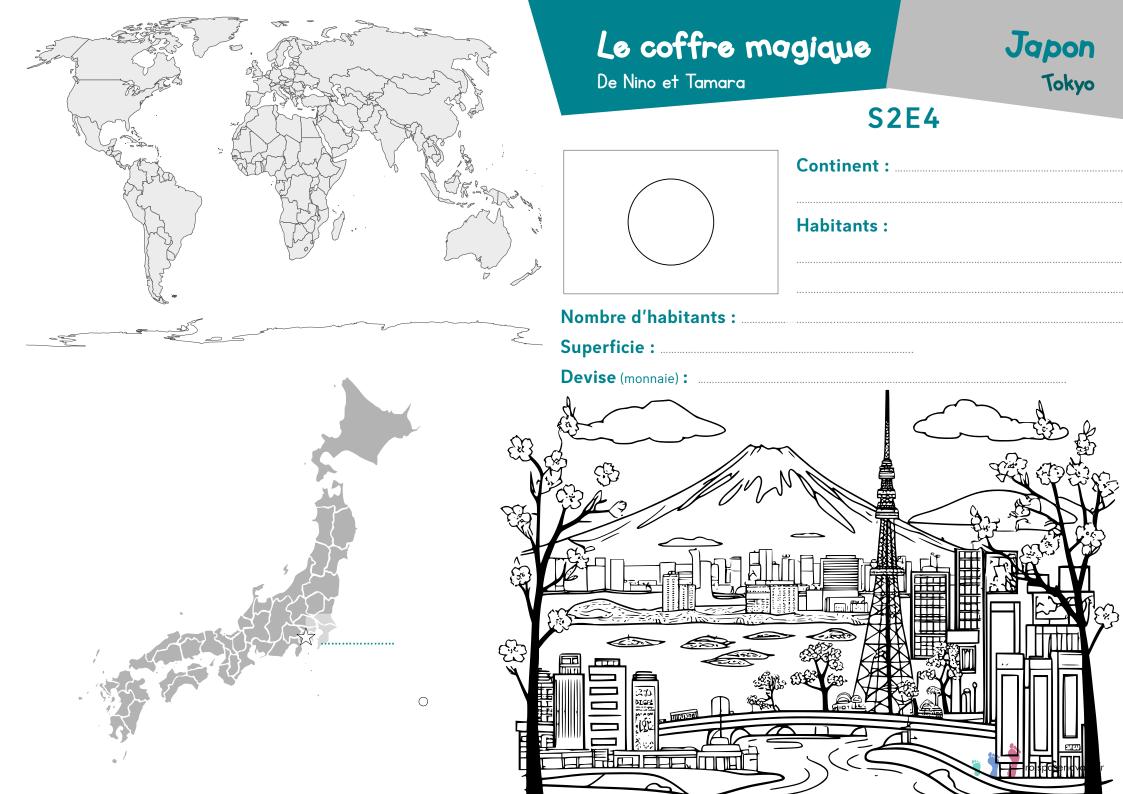
Gastronomie

Sirop d'érable : fierté locale, dégusté sur des pancakes.

Message

Importance de l'histoire et de la transmission culturelle.

Mise en valeur de la diversité écologique.



Paysages:

- Mont Fuji (volcan enneigé, tableau féérique au lever du soleil).
- Les Fujigoko (cinq lacs formés par des coulées de lave).
- Cerisiers en fleurs, symbole de contemplation et de détente.
- Rivières longeant des arbres fleuris.

Éléments architecturaux :

- Tokyo Tower (tour rouge et blanche de 330 mètres).
- Quartier de Shibuya (enseignes lumineuses, ambiance futuriste).

Langue et traductions

Langue locale: Japonais

Kawaii : mignon

Oshiya: pousseur

Hadjime: commence

Kōkishin: curiosité

Mode de vie

Culture écologique :

- <u>Le métro japonais</u> est propre grâce à des règles strictes (ne pas manger, ne pas parler).
- Les bains publics (onsens) sont alimentés par des sources volcaniques naturelles.

Morale:

- <u>Respect</u> dans les arts martiaux comme le judo, en insistant sur la sécurité (pratiqué uniquement sur le tatami).
- Importance des <u>traditions</u> (enlever les chaussures avant de rentrer dans certains lieux).

Gastronomie

Plats locaux:

- Glaces aux haricots rouges.
- Kit Kat aux patates douces.
- Sushis, sobas, ramens, okonomiyakis.

Culture et Histoire

Croyances et mythes:

- <u>- Le Mont Fuji :</u> considéré comme une montagne sacrée :
- -Shintoïstes : des divinités y vivent
- Bouddhistes : voient dans la montagne une fleur de lotus, symbole de pureté.
- <u>- Les sumos</u> frappent des pieds pour chasser les mauvais esprits et jettent du sel pour purifier l'arène.

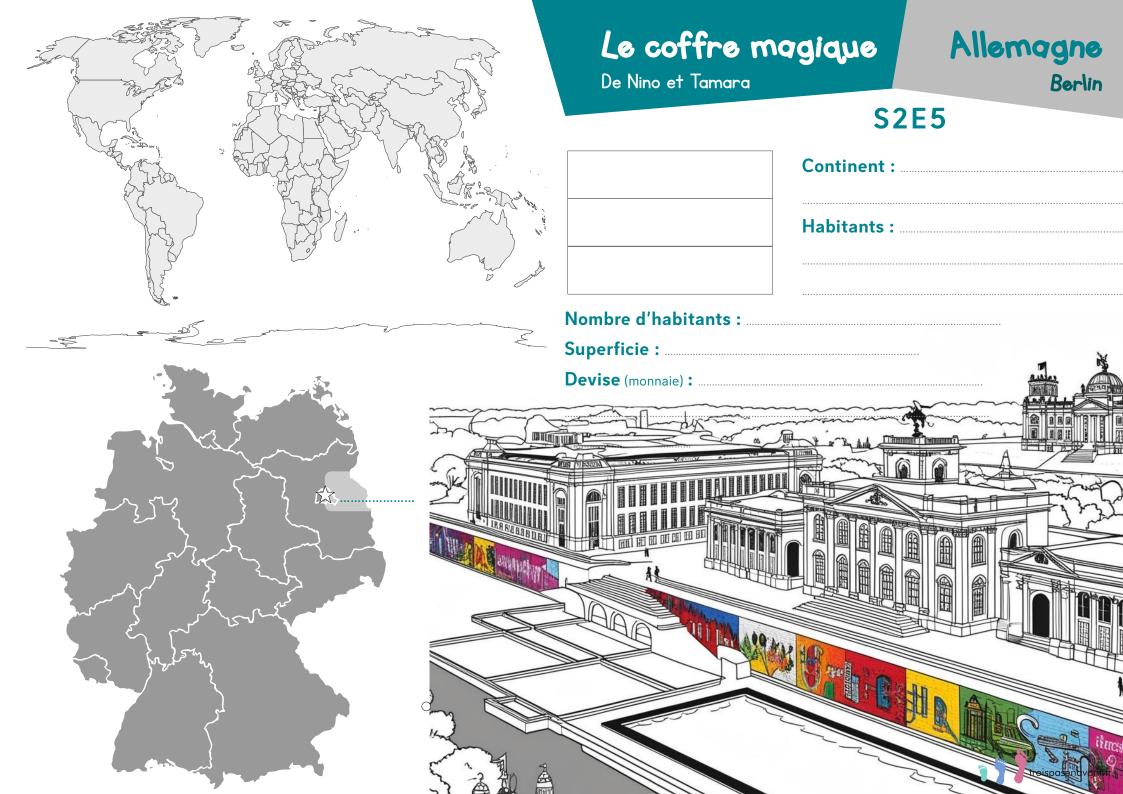
Histoire:

Hiroshima et Nagasaki ont été
 détruites par des bombes atomiques
 pendant la Seconde Guerre mondiale.
 Les samouraïs utilisaient le sumo
 pour apprendre à se battre sans tuer.

Habits:

Tenues excentriques et colorées, déguisements inspirés de mangas.

Guide: Naoki, jeune japonais enthousiaste et bienveillant.



Paysages, Architecture

Paysages:

- Parcs urbains, dont l'ancien aéroport de Tempelhof reconverti en parc ouvert après un vote citoyen.
- Le Badeschiff : Piscine flottante sur la Spree à Berlin.

Éléments architecturaux :

- Château de Charlottenburg, reconstruit après la Seconde Guerre mondiale.
- Mur de Berlin transformé en espace artistique (street art).
- Berghain : ancienne usine transformée en discothèque célèbre pour sa musique techno

Langue et traductions

Langue locale : Allemand

Freundschaft = "Amitié"

Mode de vie

Culture écologique :

- Réhabilitation d'espaces inutilisés
 (aéroport de Tempelhof, mur de Berlin) en lieux de loisirs ou culturels.
- Exemple de vote démocratique pour préserver un espace naturel en plein coeur de la ville.

Morale:

 Rejet du racisme et du fascisme,
 valeurs modernes de tolérance et de liberté.

Art:

- Street art sur le mur de Berlin.
- Présence de grands DJs internationaux au Berghain.

Gastronomie

Plats locaux:

- Currywurst : saucisse accompagnée d'une sauce au ketchup et au curry, plat populaire à Berlin, historiquement apprécié par les ouvriers.

Culture et Histoire

Château de Charlottenburg :

ancienne résidence royale d'été de Sophie Charlotte de Hanovre, détruit pendant la Seconde Guerre mondiale et reconstruit.

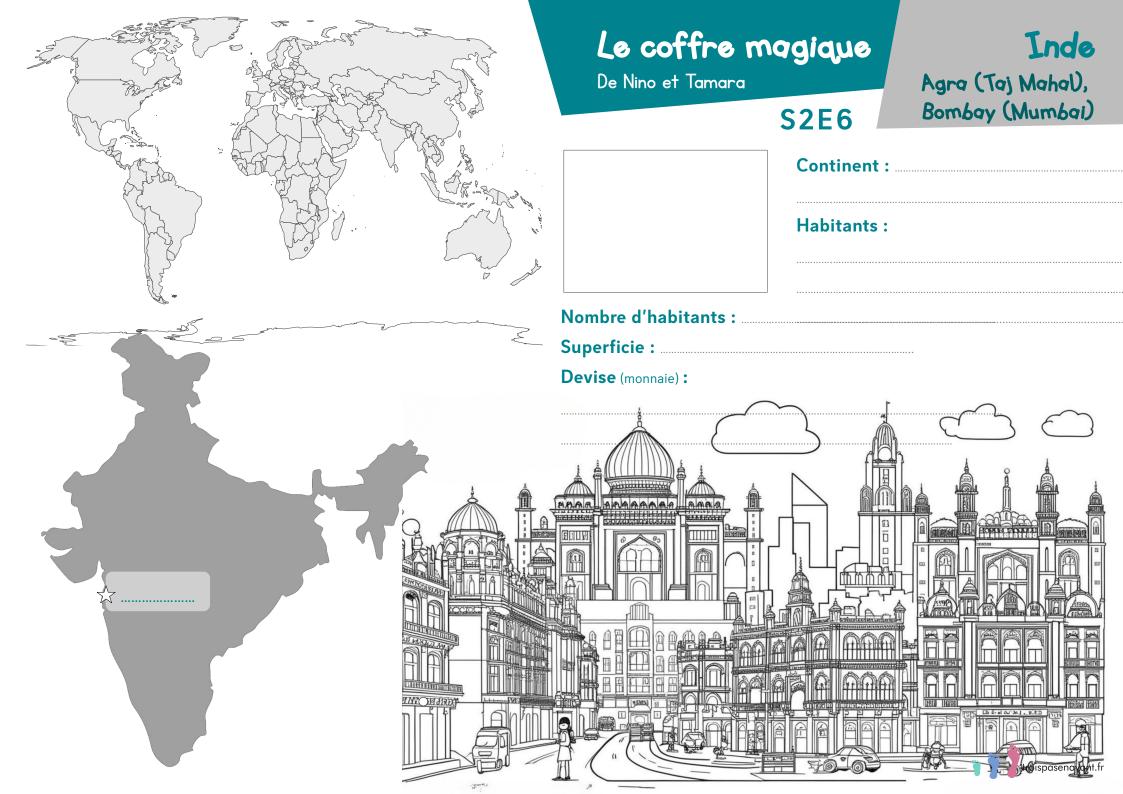
Le mur de Berlin : construit après la Seconde Guerre mondiale pour diviser Berlin en deux. Détruit le 9 novembre 1989.

Références historiques : Hitler, dirigeant de l'Allemagne (1933-1945), qualifié de "mal absolu" pour ses idéologies fascistes et racistes. Réunification de l'Allemagne après la chute du mur.

Message transmis par le guide :

Importance de la mémoire historique pour comprendre les erreurs du passé.

Les valeurs modernes de liberté, d'art, et de reconstruction.



Paysages:

Taj Mahal et ses jardins somptueux, bassins d'eau entourés d'arbres taillés. Vue sur la mer depuis la Porte de l'Inde.

Éléments architecturaux :

Taj Mahal: Mausolée en marbre blanc incrusté de pierres semi-précieuses.

Porte de l'Inde: Arche imposante ressemblant à l'Arc de Triomphe.

Temple de Walkeshwar: Monument spirituel impressionnant.

Langue et traductions

Langue locale: Hindi.

Mots traduits:

"Jugaad" : art de faire plus avec moins.
Mot sculpté en hindi traduit par
"Échanges". Pourrait être "विनिमय"
(vinimay). Terme utilisé pour indiquer un échange mutuel.

Guide : Arjun

Mode de vie

Habits traditionnels:

<u>Pagri</u>: Turban dont la couleur et la manière de le nouer indiquent la région d'origine.

<u>Bindi</u>: Porté par les femmes mariées, parfois aussi les enfants dans le sud.

Anecdote: Une vache défèque (fait caca) dans le temple, ce qui est accepté comme normal.

Concept écologique et moral:

"Jugaad": Philosophie de faire plus avec moins, liée aux défis économiques et à la pauvreté.

Problèmes sociaux:

Surpopulation: Bombay (bidonvilles).

Gastronomie

Plats locaux:

Thé indien vendu dans les trains. Nourriture épicée.

Culture et Histoire

Taj Mahal: Construit par l'empereur Shah Jahan en mémoire de sa 2º épouse. 20 000 ouvriers et artisans, matériaux importés (jade de Chine, turquoise du Tibet, or d'Égypte, etc.). Porte de l'Inde: Bombay, initialement

Religions et mythes:

Hindouisme: 1^{re} Religion en Inde.

<u>Vache</u>: "mère universelle".

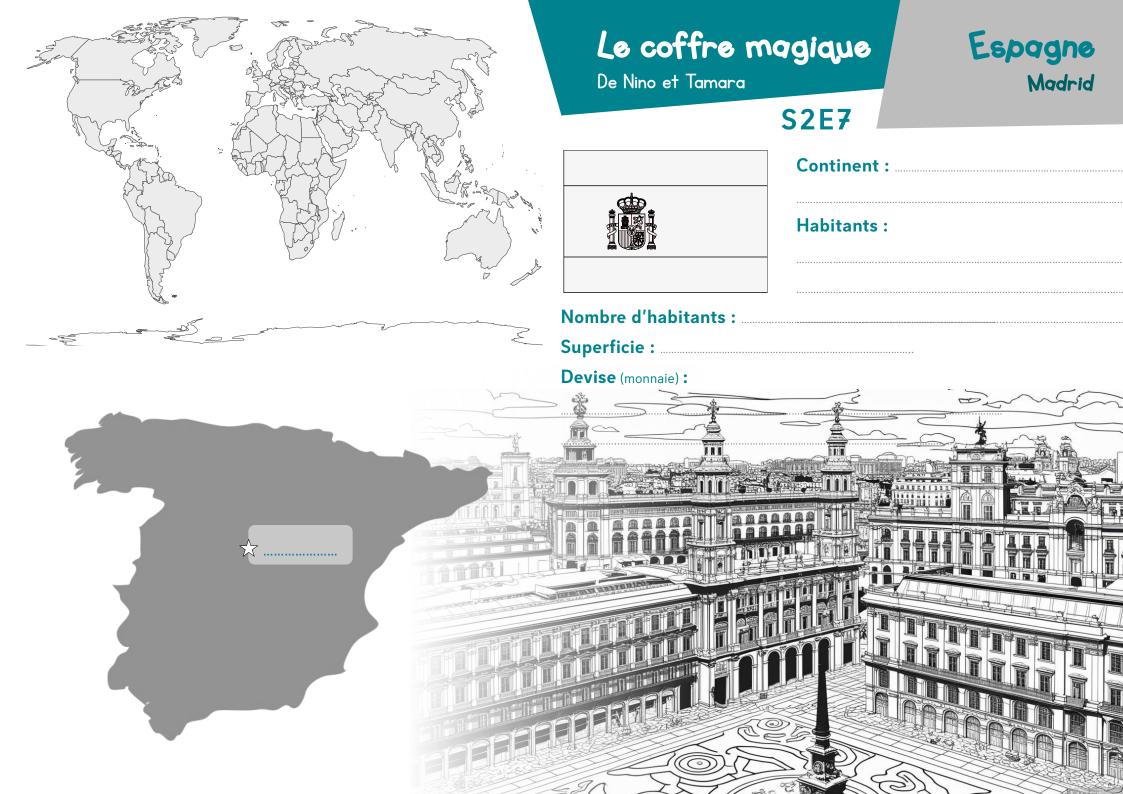
prévu pour être plus grand.

<u>Réincarnation</u>: âme passant dans un autre corps après la mort.

Symbole du "Bindi": Représente la force et un troisième œil spirituel. Souvent porté par les femmes mariées.

Bollywood:

Industrie cinématographique indienne basée à Bombay. Production de films plus importante qu'à Hollywood. Mélange de musique, danse et costumes colorés.



Puerta del Sol: grande place animée.
Plaza de España: grande place avec
un bassin et la statue de Cervantes.
Vue panoramique sur Madrid depuis
un restaurant en plein air.

Éléments architecturaux :

Musée del Prado: style néo-classique inspiré de l'architecture grecque et romaine.

Tour de Madrid : haute structure en béton.

Édifice d'Espagne : gratte-ciel en briques rougeâtres.

Langue et traductions

Mots traduits:

"Ola" = Bonjour

"Puerta del Sol" = Porte du Soleil

"Kilómetro cero" = Kilomètre zéro

"Las Meninas" = Les Demoiselles
d'honneur

Art et artisanat :

Sculptures

Statue centrale à la Plaza de España : Cervantes et ses personnages, Don Quichotte et Sancho Panza.

Peinture : œuvres de Goya, Velázquez et Bosch au musée del Prado.

Techniques artistiques: la sanguine (dessin au crayon rouge transféré sur plaque métallique).

Chaque tableau de peinture peut avoir une interprétation différente et personnelle.

Gastronomie

Plats locaux:

Tapas: tortilla (omelette aux pommes de terre), calamars frits, patatas bravas, croquetas (croquettes de jambon), albondigas (boulettes de viande), boquerones (anchois), pulpo (poulpe), jamon ibérico (jambon ibérique).

Culture et Histoire

Histoire du lieu:

Madrid a été fondée il y a plus de 1000 ans (9° siècle).

Symbole de la ville : un ours et un arbousier, car il y avait de nombreux ours à l'époque.

Le Kilomètre zéro est le point de départ des routes espagnoles.

Élément culturel :

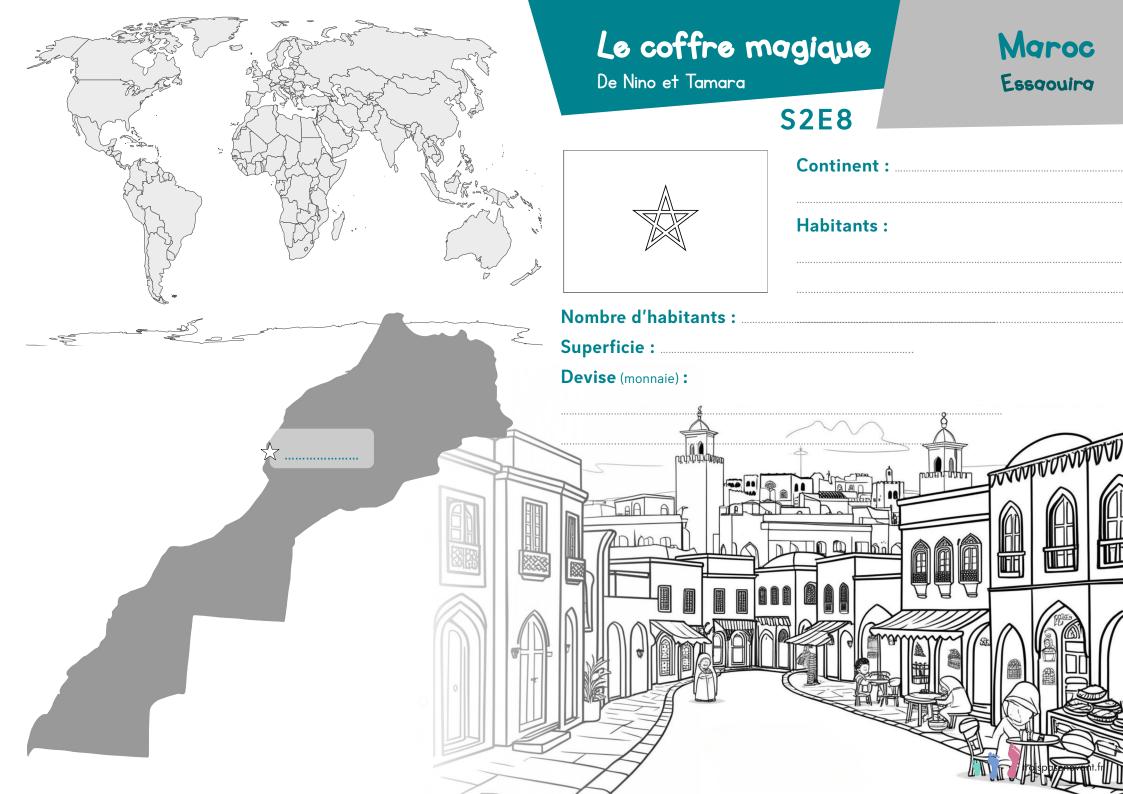
La tauromachie (corrida) fait partie du patrimoine espagnol depuis des siècles.

Littérature

Don Quichotte, écrit par Cervantes, est un des romans espagnols les plus célèbres.

Personnalité locale : Miguel de Cervantes, auteur de Don Quichotte.

Respect de la faune : Les habitants de Madrid respectaient les ours, bien qu'ils soient nombreux et potentiellement dangereux.



Paysages:

Plage de sable, océan Atlantique.

Éléments architecturaux locaux:

Remparts équipés de canons.

Médina (vieille ville), classée et réputée pour ses ruelles labyrinthiques, ses murs colorés, et son charme chaotique.

Riad: demeure traditionnelle avec un iardin central.

Mosquée Ben Youssef: grand édifice avec un minaret.

Langue et traductions

Mots traduits:

Salam alekum : Bonjour

Marhba: Bienvenue

Bssaha: Bon appétit

Aiktashaf: Découvre

Art et artisanat

Artisanat:

Tapis berbères, tissés à la main, avec des motifs en losanges.

Bijoux et colliers en perles colorées. Tatouages au henné, considérés comme un art éphémère.

Gastronomie

Plats locaux:

<u>Tajine (</u>cuit dans un plat en terre cuite) : légumes (carottes, pommes de terre, navets, courgettes, citrons confits) et viande (poulet, agneau ou veau). Corne de gazelle : pâtisserie aux amandes et à la fleur d'oranger, offerte comme symbole de bienvenue.

Boissons:

Thé à la menthe, une tradition marocaine symbolisant l'hospitalité.

Culture et Histoire

Histoire du lieu:

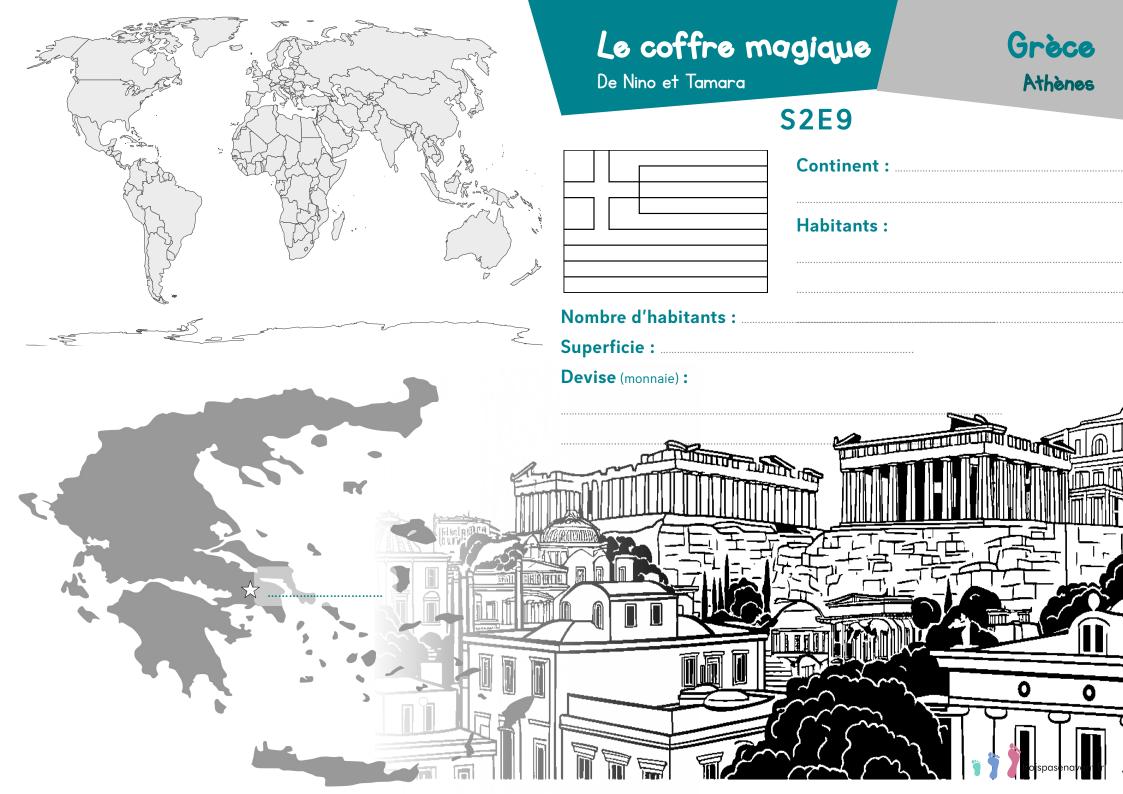
Essaouira était un port stratégique, colonisé successivement par les Romains, les Portugais et les Français. Les remparts furent construits pour défendre la ville contre les attaques maritimes, notamment sous l'occupation portugaise au XVIe siècle.

Croyances et mythes:

Le henné : lors cérémonies de mariage, il apporte chance et protection. Symboles liés au mariage : sucre (bonheur), œufs (changement de vie), pièces (prospérité). Religion:

La plupart des habitants sont musulmans.

La mosquée Ben Youssef est le principal lieu de culte à Essaouira. Les prières ont lieu cinq fois par jour, annoncées par le muezzin depuis le minaret.



Paysages:

Vue panoramique depuis l'Acropole et le Mont Lycabette.

Quartier d'Anafiotika : petites ruelles étroites, maisons blanchies à la chaux. Cyclades évoquées pour leur beauté naturelle et leurs îles paradisiaques.

Éléments architecturaux locaux:

Acropole (Parthénon, Erechtheion avec ses cariatides).

Agora antique : temples et espace sacré.

Parlement grec.

Langue et traductions

Langue locale: Grec.

Mots traduits: ΠΟΥ (POU) > "qui"

"Chairete": "Bienvenue".

"Evzones": "Bien ceinturé"

garde présidentielle.

"Spanakópita", "Dolmadakia",

"Macaronia": noms des plats locaux.

Art et artisanat

Habits traditionnels:

Tenue des Evzones : bonnet rouge, jupe, collants blancs, chaussures à pompons.
Sandales grecques en cuire avec longs lacets.

Éléments artistiques:

Les cariatides (colonnes sculptées en forme de femmes). La statue d'Athéna (12 m de haut, casque et bouclier, en marbre).

Gastronomie

Spanakópita: feuilletés aux épinards et féta.

Dolmadakia: feuilles de vignes farcies au riz.

Moussaka: gratin de viande et aubergines.

Pita gyros: sandwich grec.

Macaronia: poulpe mariné.

Culture et Histoire

Histoire du lieu:

Berceau de la démocratie (Ve siècle av. J.-C.), où les citoyens participaient à la création et au respect des lois.

L'Acropole comme "ville haute", site sacré lié à la mythologie grecque.

Affrontement mythologique entre Athéna et Poséidon, Athéna devient protectrice de la ville.

Le Parthénon : temple dédié à Athéna, autrefois lieu de stockage de fonds pour la guerre.

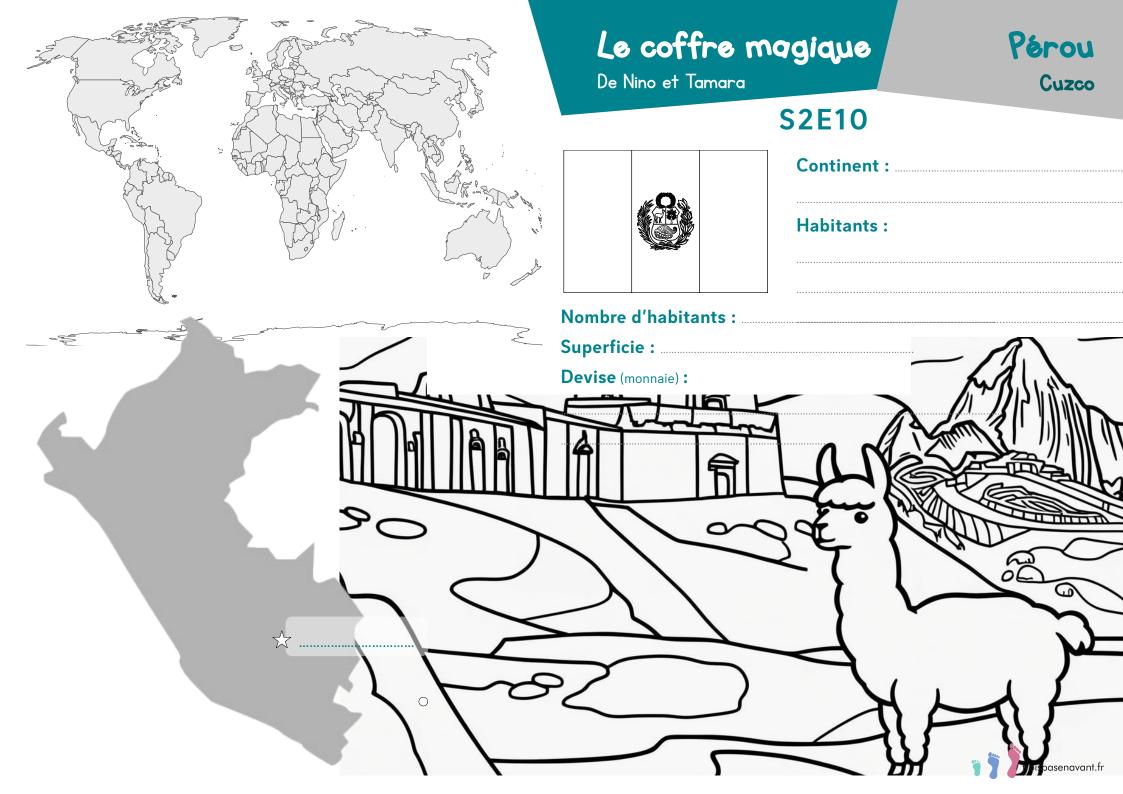
L'Agora antique : place publique, marché et espace gouvernemental.

Croyances et mythes:

Zeus, Poséidon, Athéna et la mythologie grecque en général.

Naissance mythologique d'Athéna: sortie du crâne de Zeus.

Animaux : Chats dans le quartier d'Anafiotika. Poulpes accrochés à des fils pour sécher au soleil.



Paysages:

Montagnes colossales, certaines enneigées. Forêts tropicales.

Vue à 2400 mètres d'altitude.

Éléments architecturaux locaux :

Machu Picchu:

Secteur agricole : terrasses et petites maisons d'agriculteurs.

Secteur urbain : Résidence royale,

Place sacrée, pyramide d'Intihuatana,

Temple aux Trois Fenêtres, Temple du

Condor.

Murs en pierre incas résistants aux tremblements de terre.

<u>Cuzco:</u>

Temple du Soleil, devenu le Couvent Santo Domingo sous les Espagnols. Cathédrale Notre-Dame-del'Assomption, construite sur les vestiges du palais de l'empereur Viracocha. Plaza de Armas: maisons coloniales

avec balcons en bois sculptés.

Faune et flore:

370 types d'orchidées.

Animaux : renard des Andes, 400 espèces d'oiseaux, 377 espèces de papillons, reptiles, serpents.

Art et artisanat

Tissage enseigné par Mama Occlo selon la légende.

Langue et traductions

Langue locale: Quechua (langue des Incas, parlée par 13 % de la population péruvienne).

Mots traduits:

"Cuzco": "centre du monde".

"Inti Raymi": "fête du soleil".

"Allillanchu": "bonjour".

Inscription sur le coffre : "on est".

Probablement : "Kayku".

Culture et Histoire

Histoire du lieu:

Machu Picchu: ancienne cité inca, classée au patrimoine mondial de l'humanité, l'une des 7 merveilles du monde.

Empire inca : plus grand empire des Andes, attaqué et colonisé par les Espagnols.

<u>Capitale inca:</u> Cuzco, qui signifie "centre du monde" en quechua.

Légendes fondatrices:

Inti (Dieu du Soleil) aurait envoyé
Manco et Mama Occlo pour fonder
Cuzco. Une autre version mentionne
quatre frères sortant d'une grotte,
dont Manco, qui aurait découvert
Cuzco avec un bâton d'or.

Croyances et mythes:

Inti, Dieu du Soleil, associé à la fertilité et aux récoltes via la fête d'Inti Raymi. Les momies incas étaient embaumées et conservées dans des trônes en or.