

Le Pont des Arts est un célèbre pont de Paris qui traverse la Seine et relie l'Institut de France au Louvre. Il est connu pour sa structure élégante et son histoire romantique. C'est un lieu de promenade prisé des Parisiens et des touristes, souvent utilisé pour des activités artistiques et des moments de détente.

Pont emblématique

Le Pont des Arts est l'un des premiers ponts métalliques de Paris et le premier à avoir été conçu exclusivement pour les piétons. Sa vue sur la Seine et ses abords en font un lieu unique.

Artistique et culturel

Le pont est souvent utilisé pour des expositions d'art en plein air et est un endroit où les artistes aiment se retrouver pour peindre, dessiner ou jouer de la musique. C'est un espace qui célèbre la culture et la créativité.

Symbole d'amour

Pendant des années, des couples venaient accrocher des cadenas au pont en signe d'amour éternel, avant que ces pratiques ne soient interdites pour préserver la structure. Cette tradition a rendu le pont célèbre dans le monde entier.





Les blinis sont de petites crêpes épaisses et moelleuses, souvent servies chaudes. Ils sont parfaits pour accompagner des garnitures sucrées ou salées, comme de la crème fraîche, du saumon fumé ou des confitures.

Tradition festive

Les blinis sont souvent préparés pour des fêtes et des occasions spéciales en Russie, comme la **Maslenitsa**, une fête qui célèbre la fin de l'hiver et l'arrivée du printemps.

Polyvalence culinaire

On peut déguster les blinis avec diverses garnitures, des versions salées comme le saumon fumé et le caviar, aux versions sucrées avec du miel ou de la confiture.

Nutrition

Les blinis sont une source d'énergie grâce aux glucides de la farine et peuvent être enrichis de protéines avec des garnitures comme le fromage ou les œufs.

P Zoom sur... L'origine du mot "blini"

Le mot "blini" vient du vieux slave mlin, qui signifie "moudre", car la farine en est l'ingrédient principal. Autrefois, chaque région avait sa propre façon de préparer et de servir les blinis.



Le sais-tu?

Alexandre II aimait
les chiens et en possédait
plusieurs, dont un compagnon
fidèle nommé Milord, qui
l'accompagnait souvent
lors de ses promenades.

RE Carte d'identité

Nom complet: Alexandre Nikolaïevitch Romanov

Titre: Empereur de Russie

Règne: 1855-1881

Surnom: Le Tsar Libérateur

Fait marquant: L'abolition du

servage en 1861

Alexandre II est l'un des tsars les plus célèbres de la Russie. Surnommé le «Tsar Libérateur », il a modernisé le pays en introduisant des réformes qui ont changé la vie de millions de personnes. Cependant, malgré ses efforts pour améliorer la vie en Russie, son règne s'est terminé tragiquement.

Abolition du servage

Alexandre II a aboli le servage en 1861. Avant cette réforme, les paysans russes, appelés «serfs» (krepostnye), étaient attachés à la terre et dépendaient des nobles pour leur survie. Plus de 20 millions de serfs sont devenus des citoyens à part entière, même si leur vie n'a pas changé instantanément.

Modernité

Alexandre II a entrepris de réformer l'armée, rendant le service militaire moins long et plus accessible à tous les citoyens. Il a aussi encouragé le développement des chemins de fer et des industries, facilitant ainsi le transport et le commerce à travers l'immense territoire russe.

Fin tragique

Malgré ses réformes, Alexandre II a fait face à de nombreuses oppositions, notamment de la part de groupes révolutionnaires qui voulaient plus de changements. Le 13 mars 1881, il a été victime d'un attentat à Saint-Pétersbourg et a perdu la vie. Sa mort a marqué la fin de l'espoir de nouvelles réformes et a conduit à des périodes plus sombres.

P Zoom sur... La vie des serfs avant et après la réforme

Avant la réforme d'Alexandre II, les serfs en Russie travaillaient pour de grands propriétaires terriens et n'avaient presque aucun droit. Ils donnaient une grande partie de leur récolte au seigneur et ne pouvaient pas quitter le domaine sans permission.

Après l'abolition du servage en 1861, ils sont devenus libres et pouvaient choisir où vivre et travailler. Cependant, le prix élevé des terres les a endettés. Cette réforme a ouvert la voie à d'autres changements.



La Neva est un fleuve russe court, qui relie le lac Ladoga à la mer Baltique. Elle traverse Saint-Pétersbourg, une ville connue pour ses nombreux canaux et ponts, et joue un rôle important dans l'histoire et la vie quotidienne de ses habitants.

Histoire

La Neva a joué un rôle central dans l'histoire de la Russie, notamment à Saint-Pétersbourg. La ville, construite par Pierre le Grand, est connue pour ses magnifiques palais et ses bâtiments qui bordent le fleuve. De nombreuses batailles navales importantes ont aussi eu lieu dans ses eaux.

Lieu vivant

Les habitants se promènent sur ses rives, et de nombreux bateaux de croisière sillonnent le fleuve, profitant de la vue sur les monuments de la ville. La Neva est aussi le théâtre de grands événements comme le spectacle des "Nuits blanches", où le jour ne disparaît presque pas en été.

Paysages

Le fleuve de la Neva est bordé de paysages magnifiques et abrite plusieurs espèces de poissons. Lorsqu'il gèle en hiver, le fleuve se transforme en un immense terrain blanc, et les habitants organisent parfois des activités sur la glace, comme la pêche ou la marche.

P Zoom sur... Les ponts de la Neva

Saint-Pétersbourg est célèbre pour ses nombreux ponts qui enjambent la Neva. Certains, comme le pont du Palais, se lèvent la nuit pour laisser passer les bateaux, créant un spectacle fascinant pour les touristes et les habitants. Le bruit des ponts qui se lèvent et l'éclat des lumières sur l'eau sont inoubliables.





Le sirop d'érable est un liquide sucré produit à partir de la sève d'érable, un arbre emblématique du Canada. Après avoir été récoltée, la sève est chauffée pour obtenir ce sirop doré et délicieux.

La récolte

Au début du printemps, les érables sont percés pour laisser couler la sève dans des seaux ou des tuyaux. Ce moment est appelé le "temps des sucres". La sève qui coule est collectée dans des seaux ou acheminée par des tuyaux jusqu'à une cabane à sucre. C'est là qu'elle est chauffée dans des grandes cuves pour éliminer l'eau et concentrer les sucres. Ce moment festif s'accompagne souvent de dégustations et de fêtes dans les "sugar shacks"!

Les bienfaits

Contrairement au sucre blanc, le sirop d'érable est riche en minéraux comme le calcium et le potassium. Il est aussi utilisé comme alternative naturelle aux édulcorants artificiels. Il est apprécié non seulement pour sa saveur mais aussi pour ses bienfaits. Les sportifs canadiens l'utilisent parfois comme source d'énergie naturelle pendant leurs efforts.

Un symbole national

Le sirop d'érable n'est pas qu'une simple gourmandise, c'est un véritable emblème du Canada. La feuille d'érable orne le drapeau national et rappelle l'importance de cet arbre dans la culture et l'histoire canadienne. Autrefois, les peuples autochtones utilisaient déjà la sève d'érable comme nourriture et médicament.

P Zoom sur... Les différents grades de sirop

Les différentes sortes de sirop d'érablesont classées selon leur couleur et leur saveur : doré, ambré, et foncé. Le sirop doré est plus léger et souvent utilisé pour napper des crêpes, tandis que le sirop foncé, avec son goût intense, est idéal pour la cuisson. Les Canadiens prennent ce classement très au sérieux : chaque bouteille est testée pour garantir sa qualité!



doc

Le castor canadien

Le sais-tu?

Le castor peut abattre un arbre entier avec ses dents en seulement quelques heures.
Impressionnant, non? Et ses dents poussent toute sa vie, ce qui lui permet de ronger autant de bois au'il veut!

RE Carte d'identité

Nom: Castor canadien (Castor canadensis).

Taille: Environ 80 cm (plus une queue de 30 cm)

Poids: Entre 11 et 30 kg (comme un gros chien!).

Habitat : Forêts, rivières, lacs

et marais au Québec.

Alimentation: Branches,

écorces, plantes.



Le castor est un animal trapu et plein de talents. Il vit dans l'eau et sur terre, avec un pelage imperméable pour rester au chaud. Sa queue plate et écailleuse l'aide à nager et à construire ses incroyables barrages. Ce petit ingénieur adore transformer son environnement pour en faire un vrai palace. C'est un super nageur qui peut rester jusqu'à 15 minutes sous l'eau!

Bâtisseur

Le castor construit des barrages pour bloquer l'eau et se créer des étangs. Ces étangs aident aussi d'autres animaux à trouver un abri. Il y construit sa maison appelée une "hutte". C'est un super architecte de la nature! Mais ils peuvent causer des inondations dans les zones habitées, ils faut donc concilier besoins humains et écologiques.

Protecteur

Grâce à ses barrages, le castor empêche les rivières de trop déborder. Il aide aussi les plantes et les animaux à mieux vivre dans les zones humides qu'il fabrique. Les étangs qu'il crée sont parfaits pour les poissons, les oiseaux et même les grenouilles.

Star

Autrefois, sa fourrure était si précieuse qu'elle a aidé les colons français et britanniques à s'enrichir. Aujourd'hui, c'est un des symboles du Canada et du Québec. On le retrouve sur des pièces de monnaie et il représente le travail et l'ingéniosité, des traits souvent associés aux Québécois.

P Zoom sur... sa queue magique

La queue du castor est bien plus qu'un simple outil. Elle l'aide à nager en servant de gouvernail, elle le stabilise quand il ronge du bois, et en hiver, il peut même s'asseoir dessus pour rester au chaud sur la glace. En tapant sur l'eau avec sa queue, il avertit les autres castors du danger.





Le sais-tu?

Le Biodôme a été construit dans un ancien stade de vélo des Jeux olympiques de 1976. Maintenant, ce n'est plus un stade, mais un endroit rempli d'animaux et de plantes incroyables!

R≡ Carte d'identité

Lieu: Montréal, Québec

Ouverture: 1992

Nombre d'écosystèmes : 5 différents

Animaux : Plus de 200 espèces (pingouins, castors, loutres, etc.)

Plantes: Des milliers d'espèces venant

de partout dans le monde

Le Biodôme est un endroit extraordinaire où tu peux explorer cinq écosystèmes différents sans quitter Montréal. Tu passes de la forêt tropicale chaude à la banquise glacée en un clin d'œil. C'est comme faire un tour du monde en une journée!

Écosystèmes

La forêt tropicale humide avec des perroquets colorés et des caïmans.

La forêt des Laurentides où tu peux voir des castors et des loutres.

Le golfe du Saint-Laurent avec des poissons et des étoiles de mer.

La banquise arctique avec des pingouins amusants.

Les îles subantarctiques avec des manchots très élégants.

Paradis des animaux

Les animaux au Biodôme vivent dans des conditions qui ressemblent beaucoup à leur habitat naturel. Par exemple, les pingouins ont de la vraie glace et les loutres ont des rivières où elles peuvent nager.

Éducation

Le Biodôme est un endroit où tu peux apprendre plein de choses sur la nature, les animaux et l'écologie. Des guides sont là pour répondre à tes questions, et il y a même des ateliers pour devenir un petit explorateur! la nuit dans un vrai refuge de neige, comme les Inuits.

P Zoom sur... les pingouins de la banquise arctique

Les pingouins du Biodôme sont des stars! Tu peux les voir plonger dans l'eau glacée, marcher en se dandinant, ou se reposer sur la glace. Chaque pingouin a sa propre personnalité, et les observer est un vrai régal!





En hiver, le Québec se transforme en un immense pays de neige et de glace. Les arbres se couvrent de givre, les lacs gèlent comme des miroirs, et tout devient blanc et scintillant. C'est un endroit magique, où la nature se repose sous son manteau d'hiver.

Nature gelée

Pendant l'hiver, tout se fige: les lacs et les rivières deviennent des patinoires géantes, et même les cascades s'arrêtent de couler pour se transformer en sculptures de glace. Les forêts enneigées semblent tout droit sorties d'un conte de fées.

Paradis des animaux

Même avec le froid, plein d'animaux vivent dans ces vastes paysages glacés. Les castors construisent leurs barrages, les caribous traversent les vastes plaines, et les renards s'amusent dans la neige pour chasser leur nourriture.

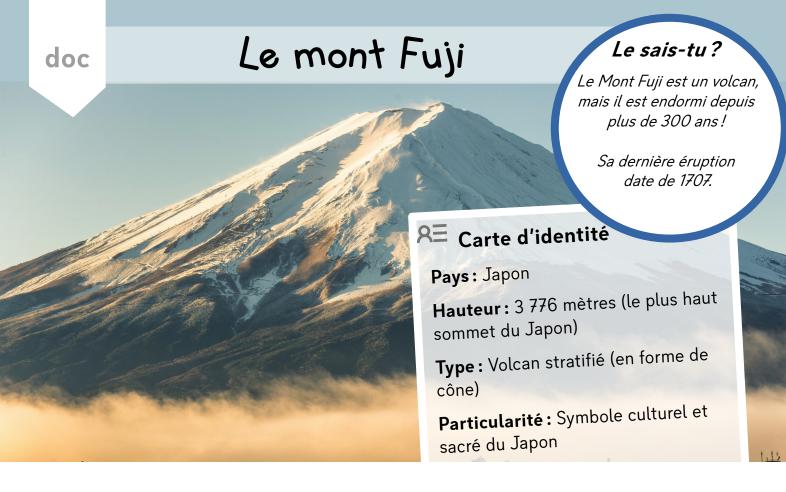
Terrain de jeu

Les Québécois adorent profiter de leur hiver! Ils font du ski, de la luge, du snowboard, ou du patin à glace. Certains construisent même des igloos pour passer la nuit dans un vrai refuge de neige, comme les Inuits.

P Zoom sur... l'aurore boréale

Parfois, en hiver, le ciel québécois s'illumine de couleurs magiques : c'est l'aurore boréale. Ces lumières dansantes, vertes, roses ou violettes, sont causées par le soleil et le vent solaire. Un vrai spectacle de la nature, qu'on n'oublie jamais!

(voir petit doc sur l'aurore boréale, saison 1 : Groenland)



Le Mont Fuji, ou "Fujisan" en japonais, est un volcan situé sur l'île principale du Japon. Avec sa forme parfaite, il est célèbre dans le monde entier. C'est un lieu de randonnée pour les aventuriers et un symbole sacré pour les Japonais, souvent représenté dans l'art et la culture.

Impressionnant

Le Mont Fuji est un volcan stratifié, ce qui signifie qu'il a une forme conique parfaite, créée par des couches successives de lave et de cendres. Bien qu'il soit endormi depuis plus de 300 ans, les experts le surveillent en permanence. Ses pentes enneigées en hiver et ses couleurs changeantes au fil des saisons attirent des millions de visiteurs chaque année.

Sacré

Depuis l'Antiquité, le Mont Fuji est un lieu spirituel pour les Japonais. Ils croient qu'il est habité par des divinités et des esprits. De nombreux sanctuaires shinto et temples bouddhistes se trouvent autour et même sur ses pentes. Chaque été, des pèlerins gravissent le volcan pour honorer les dieux et méditer. Les femmes, cependant, n'étaient pas autorisées à escalader le Mont Fuji jusqu'au 19^e siècle.

Inspirant

Le Mont Fuji est omniprésent dans l'art et la culture japonaise. Il est souvent représenté dans des peintures, des estampes et des poèmes. La célèbre série d'estampes "Les Trente-Six Vues du Mont Fuji" de l'artiste Hokusai, comprenant "La Grande Vague de Kanagawa", montre sa beauté à travers différents paysages et saisons. Aujourd'hui encore, il inspire des photographes, des cinéastes et même des jeux vidéo.

P Zoom sur... La Grande Vague de Kanagawa

Peinte par Hokusai au 19° siècle, cette estampe montre une énorme vague semble sur le point d'écraser des bateaux, et au loin, le mont Fuji calme et immobile. Ce symbole d'une nature puissante et paisible à la fois est partout au Japon, même dans des emojis!





Le sais-tu?

La Tour de Tokyo est repeinte tous les cinq ans, et il faut plus d'un an pour la repeindre entièrement avec environ 17 000 litres de peinture!

R≡ Carte d'identité

Lieu: Tokyo, Japon

Hauteur: 333 mètres (plus haute que

la Tour Eiffel!)

Date de construction: 1958

Couleurs: Blanc et orange vif (pour

être bien visible)

Fonction principale: Antenne de

télévision et de radio

La Tour de Tokyo est un symbole célèbre de la capitale japonaise. Inspirée par la Tour Eiffel, elle est pourtant plus haute et plus colorée. Elle sert principalement à diffuser des émissions de télévision et de radio, mais elle est aussi une attraction touristique avec des plateformes d'observation offrant une vue incroyable sur Tokyo.

Un symbole de modernité

La Tour de Tokyo a été construite après la Seconde Guerre mondiale pour montrer la puissance technologique et économique du Japon. Elle incarne le renouveau du pays.

Un lieu pour les visiteurs

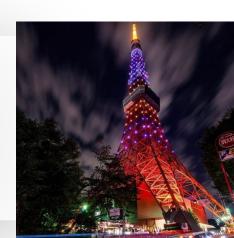
Elle a deux plateformes d'observation. La plus basse, à 150 mètres, offre une vue panoramique sur Tokyo. Si le temps est clair, on peut même voir le Mont Fuji depuis la plateforme la plus haute, à 250 mètres!

Un centre technologique

Avant tout, la tour diffuse des émissions de télévision et de radio pour des millions de foyers. Avec ses nombreuses antennes, elle est un élément essentiel pour les communications.

P Zoom sur... les lumières de la tour

La Tour de Tokyo brille la nuit grâce à des milliers de lumières LED. Ces lumières changent selon les saisons ou des événements spéciaux, comme Noël ou la célébration du Nouvel An. Parfois, elle est même illuminée avec des couleurs spécifiques pour soutenir des causes importantes, comme le rose pour le cancer du sein.





L'azuki est une petite légumineuse très utilisée dans la cuisine asiatique, particulièrement pour les desserts. Ce haricot rouge, riche en saveurs et en nutriments, est souvent transformé en pâte sucrée pour farcir des gâteaux ou des crêpes. On le retrouve aussi dans des plats salés, notamment sous forme de soupes.

Culture ancestrale

Les azukis sont cultivés en Asie depuis plus de 1 000 ans. Dans la culture japonaise, ces haricots sont associés à des rituels pour éloigner les mauvais esprits et attirer la chance. On les utilise souvent lors de cérémonies, comme au Nouvel An, pour célébrer la prospérité et la santé. Ils occupent aussi une place importante dans la culture culinaire et symbolique de la région.

Graine bonne pour la santé

Les azukis ne sont pas seulement délicieux, ils sont aussi très bons pour la santé. Riche en protéines végétales, en fibres et en minéraux comme le fer et le magnésium, ce petit haricot aide à renforcer les muscles et le système immunitaire. De plus, grâce à sa haute teneur en fibres, il favorise une bonne digestion. C'est une graine énergétique parfaite pour les sportifs ou pour ceux qui veulent rester en forme.

Ingrédient incontournable

L'azuki est la star de nombreuses recettes traditionnelles, comme les mochis (gâteaux de riz) ou les dorayakis (crêpes japonaises fourrées). On le cuisine souvent en pâte sucrée, appelée *anko*, mais il est aussi utilisé dans des plats salés comme les soupes ou les riz épicés. En Chine, les azukis sont parfois mélangés au riz gluant pour des plats de fête. Ils apportent une touche unique et délicieuse aux repas.

P Zoom sur... la pâte d'azuki sucrée

La pâte d'azuki, appelée anko, est un ingrédient clé de la cuisine japonaise. Préparée en cuisant les haricots avec du sucre, elle offre une texture douce et une saveur unique. On la retrouve dans des desserts emblématiques comme les taiyakis (gâteaux en forme de poisson), les mochis, encore les dorayakis ou les glaces.



Pâte sucrée d'azuki (anko)



Ingrédients:

- 200 g de haricots azuki
- 150 g de sucre (ou moins si on préfère moins sucré)
- 500 ml d'eau

Étapes:



Rince les haricots et **fais-les tremper** dans de l'eau froide pendant une nuit.



Remets les haricots dans la casserole avec 500 ml d'eau. **Fais cuire** à feu doux pendant environ 1 heure, jusqu'à ce qu'ils soient tendres.



Le lendemain:

Égoutte les haricots,



Égoutte l'excès d'eau



fais-les cuire dans une casserole d'eau bouillante pendant 10 minutes



écrase les haricots pour obtenir une pâte.



puis **égoutte** à nouveau.



Ajoute le sucre à la pâte et **mélange bien** à feu doux jusqu'à ce que le mélange épaississe.

Laisse refroidir, et voilà! Ta pâte d'anko est prête pour farcir des crêpes ou accompagner des fruits.



Les samouraïs étaient des guerriers du Japon ancien. Ils étaient à la fois soldats et protecteurs, mais aussi de grands modèles de courage et de loyauté. Leur vie était guidée par un code d'honneur très strict, appelé le *bushido*, qui mettait l'accent sur la discipline, le respect et le sacrifice.

Rôle

Les samouraïs étaient souvent au service d'un daimyo, un seigneur puissant. Leur tâche principale était de protéger les terres de leur maître et de faire respecter l'ordre. En temps de paix, ils pouvaient également servir de conseillers ou s'entraîner aux arts martiaux. Leur influence était très grande dans la société japonaise.

Code

Le bushido était bien plus qu'un simple code de conduite : c'était une philosophie de vie. Il enseignait aux samouraïs à être fidèles à leur maître, courageux face au danger, et à respecter les autres. L'honneur était si important qu'à leurs yeux, perdre cet honneur était pire que la mort.

Armes

Les samouraïs étaient formés dès leur plus jeune âge. Ils apprenaient à manier le katana, un sabre très affûté, ainsi que l'arc. En plus de leurs compétences guerrières, ils étudiaient la calligraphie et la stratégie. Leur précision et leur discipline faisaient d'eux des combattants redoutables.

P Zoom sur... le katana, l'âme du samouraï

Le katana n'était pas qu'une arme pour les samouraïs, c'était un symbole de leur identité. Fabriqué avec un soin extrême, chaque katana était unique et considéré comme une œuvre d'art. Les samouraïs croyaient que leur esprit était lié à leur sabre, et ils le traitaient avec un immense respect.



doc Le mur de Berlin

RE Carte

Nom alle
Construct
Longueu

Reicent

Le sais-tu?

Avant la chute du mur, certaines personnes ont utilisé des montgolfières fabriquées à la main pour passer de l'autre côté!

R≡ Carte d'identité

Nom allemand: Berliner Mauer

Construction: 13 août 1961

Destruction: 9 novembre 1989

Longueur: Environ 155 km

Raison : Séparer l'Allemagne de l'Est (RDA) de l'Allemagne de l'Ouest (RFA)

Le Mur de Berlin était une barrière gigantesque construite pour séparer les habitants de Berlin-Est et de Berlin-Ouest. Il est devenu un symbole de la division du monde en deux blocs pendant la guerre froide.

Pourquoi un mur?

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, l'Allemagne a été divisée en deux parties :

- L'Ouest était soutenu par des pays comme les États-Unis, la France et le Royaume-Uni.
- L'**Est** était sous le contrôle de l'Union soviétique.

Beaucoup de personnes qui vivaient à l'Est voulaient aller à l'Ouest pour une vie meilleure. Le gouvernement de l'Est a donc construit un mur pour les en empêcher.

La vie à côté du mur

Du côté Ouest, les gens étaient libres de circuler, mais du côté Est, ils étaient surveillés de près. Le mur était équipé de tours de garde et de soldats armés.

Il était presque impossible de passer d'un côté à l'autre sans prendre de gros risques.

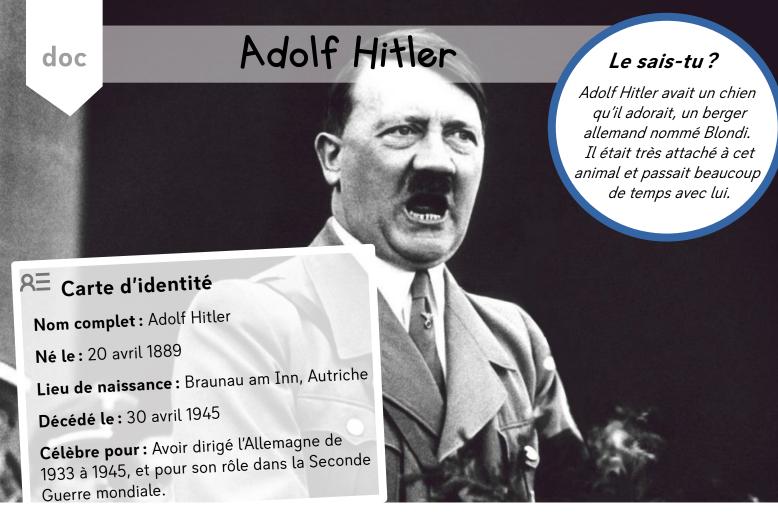
Comment est-il tombé?

Dans les années 1980, de plus en plus de gens en Europe de l'Est ont commencé à réclamer leur liberté. **Le 9 novembre 1989**, sous la pression des habitants et des événements politiques, le gouvernement de l'Est a annoncé que les frontières étaient ouvertes. Les Berlinois ont commencé à détruire le mur eux-mêmes.

P Zoom sur... les morceaux du mur

Aujourd'hui, des morceaux du Mur de Berlin sont exposés dans plusieurs musées à travers le monde. Certains morceaux ont même été transformés en œuvres d'art par des artistes.





Adolf Hitler était un homme politique allemand qui a dirigé l'Allemagne durant une période très sombre de l'histoire. Chef du parti nazi, il a imposé des idées très injustes et dangereux, ce qui a mené à de grandes souffrances dans le monde entier.

Enfance et rêves

Adolf Hitler est né en Autriche dans une famille modeste. Il aimait dessiner et rêvait de devenir artiste. Mais ses tentatives pour entrer dans une école d'art ont échoué, ce qui l'a beaucoup marqué. Par la suite, il s'est engagé dans l'armée allemande pendant la Première Guerre mondiale, où il a reçu des médailles pour son courage.

Idées politiques

Après la guerre, Hitler a rejoint un petit groupe politique qui est devenu le parti nazi. Il a rapidement gravi les échelons pour en devenir le chef. En 1933, il a pris le pouvoir en Allemagne. Il a imposé des lois discriminatoires et des règles très strictes, en accusant certains groupes, comme les Juifs, des problèmes du pays.

La seconde guerre mondiale

En 1939, Hitler a déclenché la Seconde Guerre mondiale en envahissant la Pologne. Cette guerre a touché presque tous les pays du monde et causé des millions de morts. En 1945, quand l'Allemagne a perdu la guerre, Hitler s'est réfugié dans un bunker avant de mourir.

Mémorial de holocauste à Berlin

P Zoom sur... l'importance de l'histoire

Adolf Hitler et la Seconde Guerre mondiale sont des sujets importants pour comprendre les conséquences graves que peuvent avoir certaines idées ou actions. Cela nous rappelle l'importance de connaître l'histoire pour éviter de répéter les erreurs du passé et pour promouvoir la paix, la compréhension et le respect entre les peuples.





Le Currywurst est un plat très populaire en Allemagne. Il s'agit d'une saucisse coupée en morceaux et recouverte d'une sauce à base de ketchup et d'épices au curry. On le sert souvent avec des frites ou du pain. Ce plat est une véritable icône de la cuisine rapide en Allemagne.

Invention

Le Currywurst a été créé à Berlin par Herta Heuwer en 1949, juste après la Seconde Guerre mondiale. Elle a utilisé des ingrédients simples mais savoureux pour créer ce plat. À l'époque, les gens cherchaient des repas abordables et nourrissants.

Symbole

Aujourd'hui, le Currywurst est vendu dans presque toutes les villes d'Allemagne. Il existe des stands spécialisés, appelés "Imbiss", où l'on peut en manger rapidement. Ce plat est si populaire qu'il a même un musée à Berlin: le Deutsches Currywurst Museum!

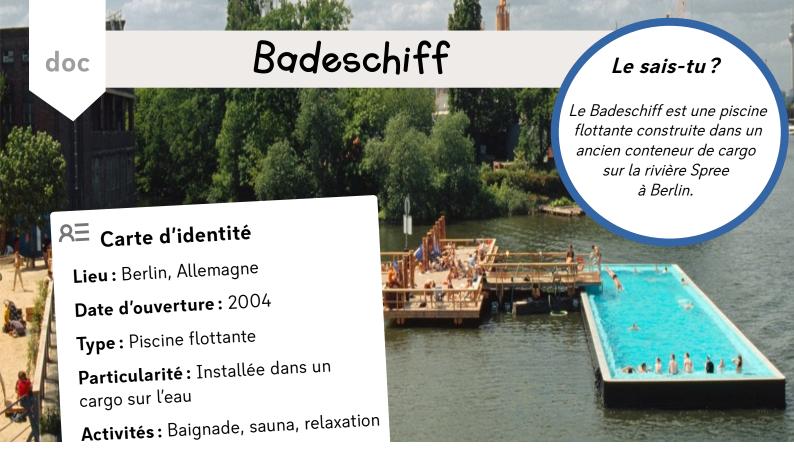
Variantes

Il existe de nombreuses façons de préparer le Currywurst.
Certaines recettes utilisent une sauce plus épicée, d'autres ajoutent des herbes ou des légumes. On le sert souvent avec des frites croustillantes, de la mayonnaise ou encore du pain pour tremper dans la sauce.

P Zoom sur... Le musée du Currywurst à Berlin

Saviez-vous qu'il existe un musée entièrement dédié au Currywurst? Ce musée, situé à Berlin, présente l'histoire de ce plat, des expositions interactives et même des odeurs pour découvrir toutes les saveurs de cette saucisse emblématique!





Le Badeschiff, qui signifie "bateau-piscine" en allemand, est une piscine unique en son genre, flottant sur la rivière Spree à Berlin. Cet endroit magique attire petits et grands, que ce soit pour se baigner en été ou profiter des saunas en hiver.

Une piscine sur l'eau

Imagine une piscine qui flotte sur une rivière! Le Badeschiff offre une expérience exceptionnelle: nager tout en ayant une vue incroyable sur les monuments de Berlin. Le bassin, parfaitement intégré au conteneur, est entouré d'une plateforme en bois où se détendre. L'eau, filtrée et limpide, permet une baignade agréable en toute sécurité. En plus, on peut voir passer des bateaux sur la Spree, ce qui ajoute au charme de l'endroit.

Au fil des saisons

En été, le Badeschiff devient une oasis urbaine. Les visiteurs peuvent se relaxer au soleil, profiter des transats et même participer à des cours de yoga organisés sur la terrasse. Les soirées d'été sont aussi animées avec des concerts et des projections de films en plein air. En hiver, une structure recouvre la piscine, créant un cocon chaleureux. Les saunas sont chauffés et on peut y savourer des boissons chaudes.

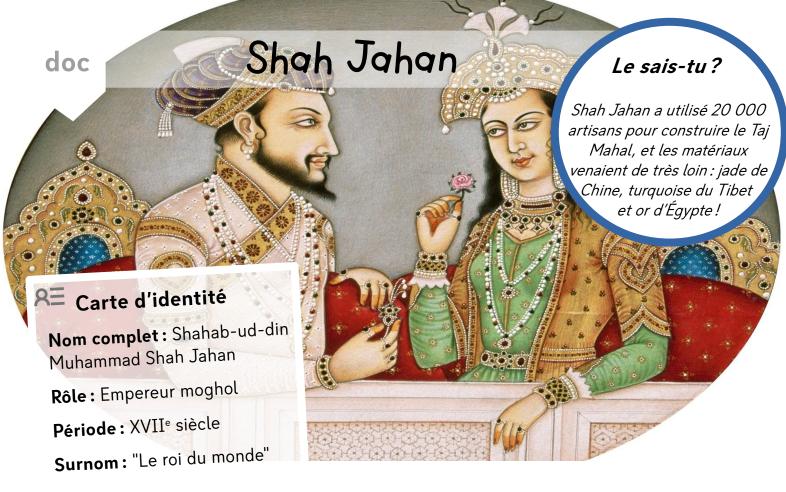
Un projet artistique

Le Badeschiff n'est pas qu'une piscine: c'est aussi une œuvre d'art réalisée par le collectif Artforum Berlin. Ce projet avait pour but de transformer un vieux conteneur en un lieu de loisirs moderne et écologique. Les architectes Susanne Lorenz et Gil Wilk ont conçu un design qui mêle esthétique et fonctionnalité. Aujourd'hui, le Badeschiff est une icône de la culture berlinoise et accueille également des événements artistiques.



Le Badeschiff est un bel exemple de recyclage. Transformé à partir d'un vieux conteneur de cargo, il montre qu'on peut réinventer des objets pour en faire des lieux incroyables. Le choix de recycler un élément industriel pour en faire un espace de détente reflète aussi les valeurs modernes d'écologie et de créativité.





Empereur de l'Inde au XVIIe siècle, Shah Jahan est célèbre pour son amour pour sa deuxième épouse, Mumtaz Mahal, et pour avoir fait construire le Taj Mahal en sa mémoire.

Un empereur amoureux

Shah Jahan aimait profondément Mumtaz Mahal, sa seconde épouse, qu'il appelait son "bijou". Elle était sa conseillère, sa confidente et sa muse. Quand elle est morte en donnant naissance à leur quatorzième enfant, Shah Jahan fut dévasté. En hommage à cet amour éternel, il décida de construire le Taj Mahal, un mausolée unique au monde, où elle repose encore aujourd'hui.

Un grand bâtisseur

Le règne de Shah Jahan est souvent qualifié d'âge d'or de l'architecture moghole. Outre le Taj Mahal, il fit construire le Fort Rouge de Delhi, la mosquée Jama Masjid et la ville de Shahjahanabad (aujourd'hui Old Delhi). Ces constructions reflètent l'opulence et la grandeur de son règne. Chaque édifice témoigne d'un souci du détail impressionnant, mélangeant influences persanes, turques et indiennes. Le marbre blanc, les pierres précieuses et les motifs floraux sculptés en sont la signature.

Un dirigeant puissant

à l'apogée de l'empire moghol, sa cour était connue pour sa richesse inégalée: il possédait le célèbre trône du Paon, couvert d'or et incrusté de diamants. Cependant, les guerres pour protéger son empire et les coûts astronomiques de ses constructions vidèrent peu à peu le trésor impérial. Dans ses dernières années, il fut renversé par son propre fils, Aurangzeb, et emprisonné dans le Fort d'Agra, où il passa ses derniers jours à contempler le Taj Mahal, visible depuis sa cellule.

Zoom sur... un roi généreux ou dépensier?

Les projets comme le Taj Mahal ou le Fort Rouge ont coûté des fortunes colossales, vidant le trésor impérial et augmentant les taxes sur la population. Beaucoup de paysans et d'artisans vivaient dans la pauvreté pendant que l'empereur dépensait sans compter pour embellir son empire.



Le Taj Mahal est un mausolée en marbre blanc incrusté de pierres semi-précieuses. Entouré de jardins et de bassins, il reflète la perfection et l'harmonie.

Merveille du monde

Le Taj Mahal, avec son dôme en marbre blanc scintillant, est l'un des sites les plus emblématiques de la planète. Classé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1983, il attire des millions de visiteurs chaque année. Sa symétrie parfaite, ses jardins luxuriants et ses bassins réfléchissants en font une œuvre d'art architecturale unique qui lui vaut d'être l'une des sept merveilles modernes du monde.

Équipe internationale

Venus d'Inde, d'Iran, de Turquie et d'Europe, des tailleurs de pierre ont été mobilisés pour sculpter les motifs floraux dans le marbre blanc. Des calligraphes persans ont gravé des versets du Coran. On raconte qu'il a fallu plus de 20 000 artisans et 1 000 éléphants pour transporter les matériaux nécessaires, dont des pierres précieuses comme le jade, la turquoise et l'agate, venues de régions lointaines.

Symbole de l'amour

Le Taj Mahal est souvent décrit comme un poème d'amour gravé dans la pierre. Construit par Shah Jahan pour honorer la mémoire de son épouse bienaimée, Mumtaz Mahal. Elle était connue pour sa beauté, sa générosité et son rôle de conseillère auprès de l'empereur. Après sa mort en couches, Shah Jahan a voulu immortaliser son amour et sa douleur à travers un monument sans égal.



P Zoom sur... Les calligraphies

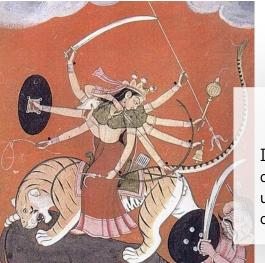
Les calligraphies sur le Taj Mahal sont des extraits du Coran. Le maître calligraphe Amanat Khan Shirazi, venu de Perse, a supervisé ce travail monumental. Les lettres, incrustées en pierre noire, sont agencées de manière à paraître de taille uniforme lorsqu'on les regarde depuis le sol. Cette illusion d'optique témoigne du génie des artisans de l'époque.



Le tigre du Bengale est le plus connu des tigres et l'un des plus majestueux prédateurs au monde. Avec son pelage orangé rayé de noir, il est parfaitement camouflé dans son habitat naturel. Ce félin solitaire et discret est un chasseur redoutable, capable de traquer des proies bien plus grandes que lui, comme des cerfs ou des buffles.

Roi de la jungle

Symbole national en Inde et au Bangladesh, il est un prédateur au sommet de la chaîne alimentaire et régule la population des herbivores, ce qui protège la végétation. Les tigres sont principalement nocturnes et préfèrent chasser au crépuscule ou à l'aube.



Champion d'adaptation

On le trouve dans des habitats variés, allant des forêts denses aux mangroves du delta du Gange. Ses pattes larges lui permettent de marcher silencieusement sur des terrains variés, et ses puissants muscles arrière en font un nageur exceptionnel. Contrairement à la plupart des félins, il aime nager et peut traverser de longues distances dans l'eau pour chasser ou se rafraîchir.

Conservation

Le tigre du Bengale est une espèce en danger. Sa population a drastiquement diminué à cause de la déforestation et du braconnage. Les braconniers chassent le tigre pour sa peau et ses os, très prisés dans le commerce illégal. Des efforts internationaux sont déployés pour le protéger, notamment à travers des réserves naturelles et des campagnes de sensibilisation.

P Zoom sur... Son rôle spirituel

Il est souvent considéré comme une incarnation de force, de courage et de pouvoir. Au Bangladesh, il est vénéré dans certaines régions comme un protecteur des forêts et des villages. En Inde, il est l'animal monture de la déesse Durga, symbole de triomphe du bien sur le mal.



Aromatique, coloré et riche en saveurs, ce mets emplématique mêle des épices parfumées à du riz basmati moelleux et des morceaux de viande ou de légumes. Chaque région de l'Inde a sa propre version de ce plat, rendant le biryani aussi diversifié que le pays lui-même.

Histoire royale

Le biryani trouve ses origines dans les cuisines royales de l'Inde moghole. On raconte que ce plat fut conçu pour nourrir les soldats de manière rapide et nourrissante. Avec le temps, il devint un mets raffiné, servi lors des banquets des empereurs et des rois. Le mot "biryani" vient du persan *birian*, qui signifie "frit avant cuisson", en référence à la méthode traditionnelle de préparation.

Explosion de saveurs

Le secret du biryani réside dans son mélange d'épices. Curcuma, cardamome, cannelle, girofle, cumin, et safran forment une harmonie parfaite qui parfume le riz et la viande. Les ingrédients sont disposés en couches successives: une couche de riz, une couche de viande ou de légumes marinés, et une autre de riz, puis tout est cuit ensemble pour que les saveurs se mélangent.

Variantes régionales

Hyderabadi biryani: Au safran et cuisson *dum* (à l'étouffée).

Kolkata biryani: aux pommes de terre et moins épicé.

Lucknowi biryani: Doux et subtil, issu des cuisines nawabs (nobles).

Malabar biryani: Préparé avec du riz local dans le sud de l'Inde, souvent accompagné de poisson

ou de fruits de mer.

•••



P Zoom sur... La cuisson Dum (à l'étouffée)

La cuisson *dum*, où la marmite est scellée avec de la pâte ou un couvercle lourd, est essentielle pour retenir les arômes. Cette méthode permet aussi au riz et aux ingrédients de cuire lentement dans leurs propres jus, rendant chaque bouchée riche et savoureuse.



Le Musée del Prado est l'un des musées d'art les plus célèbres au monde. Situé dans la capitale espagnole, Madrid, il abrite des chefs-d'œuvre créés par des artistes légendaires comme Velázquez, Goya ou Bosch. C'est un lieu incontournable pour découvrir l'histoire et la richesse de l'art européen.

Chefs-d'œuvre

Le Musée del Prado conserve certaines des œuvres les plus célèbres de l'histoire de l'art. Parmi elles, *Les Ménines* de Velázquez, qui intrigue avec ses jeux de perspectives, ou *Le Jardin des délices* de Bosch, une peinture pleine de mystères. Les visiteurs peuvent aussi admirer des toiles fascinantes de Goya, comme *La Maja nue*. Ces chefs-d'œuvre racontent des histoires qui transportent dans d'autres époques.

Histoire

Ouvert en 1819, le Prado est installé dans un bâtiment néoclassique conçu par l'architecte Juan de Villanueva. À l'origine, il devait abriter un cabinet de sciences naturelles, mais la reine Marie-Isabelle de Bragance a décidé d'en faire un musée dédié à l'art. Aujourd'hui, il est un symbole culturel de l'Espagne et une fierté nationale.

Art Européen

Le Prado est connu pour sa collection exceptionnelle d'art espagnol, mais il accueille aussi des œuvres d'artistes italiens, flamands et français. Des tableaux de Titien, Rubens ou encore Le Caravage y sont exposés. Ce mélange unique fait du Prado un endroit où l'on peut découvrir les styles et les techniques qui ont marqué l'histoire de l'art en Europe.

P Zoom sur... Les croquis de Goya

Le Musée del Prado abrite une précieuse collection de croquis réalisés par Francisco de Goya. Ces dessins préparatoires, appelés cartones, révèlent les premières idées de l'artiste, ses gestes rapides et ses essais de composition. Ces croquis permettent de comprendre comment Goya travaillait et de découvrir des détails parfois absents des œuvres finales, comme des expressions ou des décors alternatifs.



doc Miguel de Cervantes

Le sais-tu?

Miguel de Cervantes a perdu l'usage de sa main gauche lors d'une bataille en mer, ce qui lui a valu le surnom de «manchot de Lépante».

R≡ Carte d'identité

Métier : Écrivain

Œuvre célèbre: Don Quichotte

Époque: XVIe siècle

(1547-1616)

Nationalité: Espagnole

Lieu de naissance : Alcalá de Henares, près de Madrid

Miguel de Cervantes est considéré comme le plus grand écrivain espagnol de tous les temps. Son roman *Don Quichotte*, écrit en deux parties (1605 et 1615), raconte les aventures comiques et poétiques d'un chevalier idéaliste et de son fidèle écuyer, Sancho Panza. Cette œuvre a marqué l'histoire de la littérature mondiale en mélangeant humour, réflexion et émotion.

Aventures et défis

Cervantes a combattu dans la célèbre bataille de Lépante contre les Ottomans en 1571. Capturé par des pirates, il a passé cinq ans en captivité à Alger avant d'être libéré grâce à une rançon. De retour en Espagne, il a souvent vécu dans la pauvreté, mais sa détermination à écrire a changé sa destinée.

Miroir de son époque

L'œuvre de Cervantes reflète la société espagnole du XVI^e siècle, marquée par l'âge d'or, les conquêtes coloniales et les inégalités sociales. *Don Quichotte* critique la noblesse, les abus de pouvoir et les illusions de grandeur tout en célébrant l'humanité et l'espoir.

Pionnier littéraire

Don Quichotte est souvent vu comme le premier roman moderne. En explorant des thèmes comme la quête de soi et les illusions de grandeur, Cervantes a brisé les conventions littéraires de son époque. Il mêle comédie, tragédie et philosophie dans une histoire où les personnages semblent vivants et complexes. Aujourd'hui, ce livre est traduit dans plus de 50 langues et reste un classique lu dans le monde entier.

P Zoom sur... Les moulins à vent

Le célèbre passage où Don Quichotte attaque des moulins à vent, croyant qu'ils sont des géants, est devenu une métaphore de la lutte contre des ennemis imaginaires.





Les *tapas*, ces petits plats typiques d'Espagne, ont été inventées pour une raison surprenante : autrefois, on les utilisait pour couvrir les verres afin d'empêcher les mouches d'y tomber! Avec le temps, ces bouchées sont devenues un véritable art culinaire, combinant saveurs et convivialité.

Une tradition conviviale

Prendre des *tapas* est un moment de partage entre amis ou en famille. C'est une façon d'explorer les saveurs espagnoles tout en discutant.

Une grande diversité

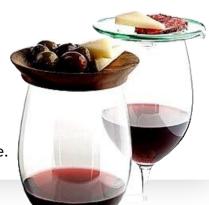
Il existe une infinité de tapas : *patatas bravas* (pommes de terre épicées), calamars frits, jambon cru... Chaque région d'Espagne a ses spécialités.

Une coutume culturelle

Les *tapas* reflètent la culture espagnole de prendre le temps de savourer la vie, un verre à la main et des amis autour de soi.

Zoom sur Le mot "tapas"

Le mot *tapas* vient du verbe espagnol *tapar*, qui signifie «couvrir». À l'origine, les *tapas* étaient de simples tranches de pain ou de jambon que l'on posait sur les verres pour les protéger des mouches et de la poussière dans les tavernes andalouses. Ces «couvercles comestibles» ont évolué pour devenir des plats savoureux et variés, emblématiques de la culture espagnole.





La statue d'un ours grimpant sur un arbousier est un emblème de Madrid. Ce symbole reflète l'histoire de la région, où les ours et les arbousiers étaient nombreux.

Lien avec la nature

La sculpture de l'Ours et l'Arbousier représente l'union entre la nature et l'homme.
L'ours symbolise la force et la résilience, tandis que l'arbousier, un arbre fruitier typique, rappelle les ressources naturelles qui ont nourri les habitants de la région.
Ces deux éléments sont également présents sur les armoiries officielles de Madrid, attestant de leur importance historique.

Repère moderne

Située sur la célèbre place Puerta del Sol, la statue est un point de rendez-vous privilégié pour les habitants et les touristes. Cette place animée est le cœur battant de Madrid, où l'on peut entendre le son des musiciens de rue, admirer l'architecture et découvrir le célèbre "kilomètre zéro", point de départ des routes espagnoles.

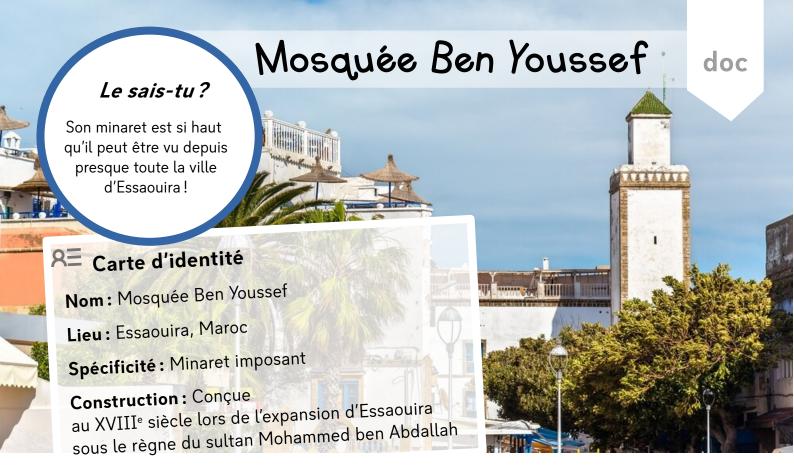
Symbole historique

L'histoire de l'Ours et de l'Arbousier remonte au Moyen Âge, quand les forêts entourant Madrid abondaient en ours et en arbousiers. Cette image est devenue l'emblème officiel de Madrid au XIIIe siècle. Ces éléments ont été intégrés au blason de la ville pour rappeler l'importance de la faune et de la flore locales dans la vie quotidienne et l'économie de l'époque.

Zoom sur L'arbousier

L'arbousier, ou *madroño* en espagnol, produit des fruits rouges appelés arbouses. Ces fruits sont comestibles et servent à fabriquer des confitures et des liqueurs. L'arbre est également célèbre pour ses feuilles persistantes et ses jolies fleurs blanches en forme de clochettes, qui attirent les abeilles et embellissent les paysages méditerranéens.





La mosquée Ben Youssef est un lieu de prière et de recueillement. Les habitants d'Essaouira viennent y prier cinq fois par jour, comme le veut la tradition musulmane. Elle est aussi un témoignage de l'architecture marocaine traditionnelle.

Architecture

La mosquée Ben Youssef, d'une superficie de 2 000 m², est la plus grande mosquée de la ville. . Elle est construite avec des murs épais et un minaret imposant, d'où le muezzin appelle à la prière. Haut de 66 m, il domine la ville et sert aussi de point de repère pour les habitants et les marins. Une grande partie de sa façade s'appuie aux remparts qui bordent le Méchouar. Les portes et plafonds de la mosquée sont peints d'une façon très fine. Son architecture reflète les influences des diverses dynasties qui ont marqué l'histoire du pays.

Croyances

La mosquée est un lieu sacré pour les musulmans, qui y accomplissent leurs cinq prières quotidiennes. Elle est aussi le centre de la vie spirituelle et communautaire de la ville. Pendant le Ramadan, elle se remplit de fidèles pour les prières et les cérémonies religieuses.

Histoire

Construite au cours de l'expansion d'Essaouira, la mosquée Ben Youssef a été conçue pour être le principal lieu de culte de la ville. Elle est aujourd'hui un symbole de la richesse historique et religieuse du Maroc.

Zoom sur Les tapis de prière

À l'intérieur, les fidèles prient sur de magnifiques tapis colorés tissés à la main.





Le tajine est un plat mijoté, symbole de la cuisine marocaine. Il est cuit dans un récipient en terre cuite conique, ce qui permet aux saveurs de se mélanger et de se concentrer. Ce plat est à la fois un délice culinaire et un moment de partage entre convives.

Préparation

Le tajine est cuit très lentement, souvent sur des braises ou à feu doux. Les épices jouent un rôle essentiel: cumin, cannelle, gingembre et safran apportent des saveurs riches et complexes. Les ingédients sont disposés en couches pour une cuisson uniforme, libérant progressivement leurs arômes.

Variétés

Chaque tajine raconte une histoire: celui au poulet et citrons confits est légèrement acidulé, tandis que l'agneau aux pruneaux offre une douceur sucrée. Il existe aussi des tajines de poisson, très populaires sur les côtes marocaines, et des versions végétariennes à base de pois chiches et légumes frais.

Convivialité

Dans la culture marocaine, le tajine est bien plus qu'un plat: c'est un moment de rassemblement. Servi directement dans le récipient de cuisson, chacun se sert avec du pain maison, partageant non seulement le repas, mais aussi la chaleur et l'hospitalité.

Zoom sur Le plat en terre cuite

Le tajine doit son nom au récipient conique dans lequel il est cuisiné. Ce design unique permet de maintenir la chaleur et de recycler la vapeur, créant un environnement idéal pour mijoter. Les tajines traditionnels sont faits à la main par des artisans, souvent décorés avec des motifs berbères qui racontent l'histoire et la culture de la région.





Les remparts d'Essaouira, hauts et imposants, entourent la vieille ville pour la protéger des assauts venus de la mer. Leurs canons historiques pointés vers l'océan et leurs tours robustes en font un témoignage vivant de l'architecture militaire de l'époque.

Aujourd'hui, ces remparts offrent un point de vue spectaculaire sur l'Atlantique.

Histoire

Les remparts ont été érigés au XVIe siècle, pendant la domination portugaise, pour protéger le port stratégique de Mogador (ancien nom d'Essaouira). Ils ont été renforcés au XVIIIe siècle sous le règne du sultan Mohammed ben Abdallah, qui a transformé la ville en un carrefour commercial majeur.

Canons

Les remparts sont équipés de canons en bronze datant du XVII° et du XVII° siècle, fabriqués en Europe. Ces armes imposantes servaient à défendre la ville contre les pirates et les ennemis venus par la mer. Les visiteurs peuvent encore admirer ces canons, soigneusement alignés sur la Skala de la Kasbah.

Visite

Se promener sur les remparts est une expérience incontournable à Essaouira. Les allées offrent une vue panoramique sur l'océan, les îles proches et les barques de pêcheurs. En fin de journée, le coucher du soleil donne une lumière magique aux murs en pierre, attirant photographes et rêvailleurs.

Zoom sur La porte de la Marine

La porte de la Marine, élément emblématique des remparts, servait autrefois de point d'entrée pour les marchandises arrivant par le port. Sa large arche est ornée de sculptures raffinées et reste un passage très fréquenté par les habitants et les visiteurs. Elle témoigne du passé commercial florissant de la ville et de son importance stratégique.





Ibn Battuta est l'un des plus grands explorateurs de l'histoire. Parti du Maroc à l'âge de 21 ans, il a voyagé pendant près de 30 ans. Ses aventures l'ont conduit en Afrique, en Asie et en Europe, et il a laissé des écrits fascinants sur les cultures qu'il a rencontrées.

Ses voyages

- **Départ du Maroc :** En 1325, il quitte Tanger pour effectuer un pèlerinage à La Mecque. Ce sera le début d'une vie d'exploration.
- Des terres lointaines: Il visite l'Afrique de l'Ouest, l'Inde, la Chine et même les steppes de Russie. Chaque pays lui révèle des coutumes et des paysages uniques.
- → **Retour et écriture :** De retour au Maroc, il dicte ses aventures, qui seront compilées dans un livre : *Rihla* (Le voyage).

Un pont entre les cultures

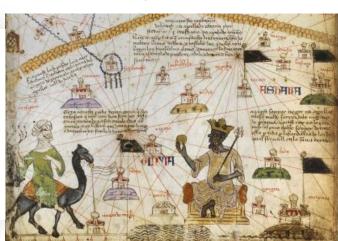
Ibn Battuta a connecté les civilisations en partageant ses découvertes. Il a apporté des idées nouvelles sur les échanges commerciaux, les religions et les cultures des pays qu'il a traversés.

Héritage

Ses récits sont une précieuse source d'information historique. Ils nous permettent de mieux comprendre le monde au XIV^e siècle, ses routes commerciales et les échanges entre les peuples.

Zoom sur Rihla

Le livre d'Ibn Battuta, Rihla, est un trésor littéraire. Il raconte des histoires incroyables, comme ses rencontres avec des rois, ses traversées du désert et les splendeurs des villes comme Damas, Delhi ou Pékin.





Athéna est une déesse majeure dans la mythologie grecque. Réputée pour son intelligence et sa sagesse, elle est également une guerrière redoutable, mais toujours stratégique. Protectrice de la ville d'Athènes, qui porte son nom, elle a inspiré la construction du célèbre Parthénon, un temple magnifique qui lui est dédié.

Symboles et attributs

Athéna est facilement reconnaissable grâce à ses attributs. La chouette représente sa grande sagesse, et l'olivier, qu'elle a offert aux habitants d'Athènes, symbolise la paix et l'abondance. Elle porte souvent un casque, une lance et un bouclier décoré d'une tête de Méduse pour impressionner ses ennemis.

Exploits mythologiques

Athéna est au cœur de nombreuses histoires mythologiques. Elle aide les héros comme Ulysse et Héraclès grâce à ses conseils avisés. Dans une légende, elle transforme Arachné en araignée pour avoir osé la défier dans un concours de tissage. Elle incarne à la fois la justice et l'autorité.

Rôle pour Athènes

Lors d'un concours contre Poséidon pour devenir le protecteur de la ville, Athéna a planté un olivier. Ce cadeau précieux, qui donnait des fruits, de l'huile et du bois, a séduit les habitants. En hommage, la ville a été nommée Athènes, et le Parthénon a été construit pour honorer la déesse.

Zoom sur *Égide*

Le bouclier d'Athéna, appelé Égide, porte la tête de Méduse, une créature mythologique capable de pétrifier quiconque la regarde dans les yeux. Selon la légende, Persée, avec l'aide d'Athéna, a vaincu Méduse et offert sa tête à la déesse. Athéna l'a ensuite fixée sur son bouclier pour en faire une arme redoutable et protectrice, terrifiant ses ennemis à jamais.





Le Parthénon est un immense temple grec situé sur l'Acropole, une colline sacrée d'Athènes. Il a été construit pour honorer la déesse Athéna, protectrice de la ville. Son architecture impressionnante, avec ses colonnes en marbre blanc, est connue dans le monde entier.

Architecture

Dédicace: À Athéna, déesse

protectrice de la ville

avant J.-C.

Le Parthénon impressionne par ses 46 colonnes, formant un rectangle parfait. Légèrement inclinées vers l'intérieur, elles créent une illusion d'optique qui rend le bâtiment encore plus harmonieux. Ses décorations en marbre blanc, appelées frises, racontent des scènes mythologiques comme les exploits des dieux ou les fêtes organisées en l'honneur d'Athéna.

Rôle dans la ville

Ce temple religieux était aussi un symbole de la richesse et de la puissance d'Athènes. Les Athéniens y organisaient des cérémonies pour honorer Athéna. Le Parthénon servait aussi de coffre-fort. On y entreposait les trésors de la cité, comme des objets en or, des offrandes précieuses, et même une réserve d'argent destinée à financer les guerres. Il était au cœur de la vie athénienne.

Histoire mouvementée

Le Parthénon a traversé de nombreux bouleversements. Il a d'abord été utilisé comme temple dédié à Athéna, avant de devenir une église chrétienne, puis une mosquée sous l'Empire ottoman. En 1687, pendant un conflit, il a été utilisé comme entrepôt pour de la poudre à canon. Une explosion a causé de graves dommages, détruisant une partie de sa structure. Il reste l'un des monuments les plus visités au monde.

Zoom sur Athena Parthenos

La statue d'Athéna, qui se trouvait au cœur du Parthénon, était haute de 12 mètres. Elle était fabriquée en bois recouvert d'or et d'ivoire. Elle portait un casque impressionnant, tenait une lance et un bouclier, et un serpent géant reposait à ses pieds. On disait que ses ornements en or pouvaient être retirés pour financer la ville en cas d'urgence. Cette statue, aujourd'hui disparue, était si éclatante qu'elle pouvait être vue de loin, rappelant à tous la puissance d'Athènes.



Anafiotika est un quartier caché d'Athènes, perché sur les pentes de l'Acropole. Ses petites maisons blanches et ses ruelles fleuries rappellent les îles grecques. C'est un endroit calme où l'on entend chanter les oiseaux... et où l'on croise beaucoup de chats! Ces petits habitants à quatre pattes se reposent au soleil, explorent les escaliers et observent les passants avec curiosité.

Un coin de paradis caché

Anafiotika est un quartier secret, loin du bruit de la ville. Ses ruelles étroites et ses maisons blanchies à la chaux ressemblent aux villages des îles grecques. Ici, pas de grandes avenues, mais des escaliers en pierre, des plantes grimpantes et une vue magnifique sur Athènes. C'est un lieu paisible, parfait pour une balade hors du temps.

Les chats, rois du quartier

Les chats sont partout à Anafiotika! Ils dorment sur les marches, se promènent sur les toits et jouent dans les ruelles fleuries. Les habitants les adorent et leur laissent souvent à manger. Certains touristes viennent même spécialement pour les observer et les photographier. Ces petits félins font partie de la vie du quartier et lui donnent une ambiance unique et chaleureuse.

Un quartier chargé d'histoire

Construit au XIX^e siècle par des ouvriers venus des îles Cyclades, Anafiotika a gardé l'architecture typique de ces régions. Les maisons ont des murs blancs pour refléter la chaleur et garder l'intérieur frais. Aujourd'hui, ce quartier est protégé pour préserver son charme d'antan. Il est l'un des endroits les plus pittoresques d'Athènes et attire les curieux en quête de tranquillité.

Zoom sur Les chats

Les chats d'Anafiotika sont devenus si célèbres qu'ils apparaissent sur de nombreuses photos et cartes postales d'Athènes. Certains habitants leur ont même donné des noms et racontent leurs petites aventures aux visiteurs!



La Spanakópita est une spécialité grecque à base d'épinards et de fromage feta, enveloppés dans une fine pâte croustillante appelée pâte filo. Ce feuilleté doré est très apprécié en Grèce et peut être dégusté en entrée, en plat principal ou même en encas. Sa texture légère et son goût savoureux en font un mets irrésistible!

Une recette traditionnelle

Pour préparer la Spanakópita, on mélange des épinards avec de la feta, des herbes aromatiques et parfois un peu d'œuf. Ensuite, on superpose plusieurs feuilles de pâte filo badigeonnées d'huile d'olive, on ajoute la garniture et on referme le tout avant de le faire cuire au four jusqu'à ce que ce soit bien doré et croustillant.

Un plat apprécié partout

Ce feuilleté est très populaire en Grèce, où on le trouve dans presque toutes les boulangeries et les maisons. Il peut être préparé sous forme de grande tourte à découper ou en petits triangles individuels. Son goût délicieux et sa facilité à être transporté en font un plat parfait pour un pique-nique ou un goûter salé!

Pourquoi est-ce si bon?

La Spanakópita est à la fois croquante et fondante! La pâte filo apporte du croustillant, tandis que le mélange d'épinards et de feta est à la fois crémeux et légèrement salé. L'huile d'olive et les herbes comme l'aneth ou la menthe ajoutent une touche parfumée qui la rend encore plus savoureuse.

Zoom sur La pâte filo

La pâte filo, utilisée pour la Spanakópita, est si fine qu'elle peut se casser facilement! Les Grecs disent qu'elle doit être aussi légère qu'une plume et aussi fine qu'une feuille de papier. Son secret? Elle est étalée avec un rouleau spécial et beaucoup de patience!





Le sais-tu?

Les Incas pensaient que l'or était la sueur du Soleil, c'est pourquoi ils en recouvraient leurs temples et leurs trésors!

R≡ Carte d'identité

Nom: Inti

Rôle: Dieu du Soleil

Civilisation: Inca, vers le XIIe siècle.

Symbole: Disque d'or

Fête: Inti Raymi



Inti était le dieu le plus important pour les Incas. Il représentait le Soleil, qui apportait la lumière et la chaleur nécessaires à la vie. Les Incas croyaient qu'il protégeait leur empire et qu'il était le père du Sapa Inca, leur empereur. Pour lui rendre hommage, ils construisaient des temples recouverts d'or, comme le Coricancha à Cuzco.

Les rôles d'Inti

Inti était bien plus qu'un simple dieu du Soleil pour les Incas. Il était considéré comme le protecteur des récoltes, garantissant de bonnes conditions climatiques pour l'agriculture. Il représentait aussi la prospérité et l'ordre dans l'empire, veillant sur le peuple inca et assurant la continuité de leur civilisation. Son lien avec le Sapa Inca renforçait le pouvoir royal, justifiant ainsi son autorité divine.

Une fête en son honneur

Chaque année, les Incas organisaient l'Inti Raymi, une grande fête pour célébrer Inti. Elle avait lieu au solstice d'hiver, le jour où le Soleil commence à briller plus longtemps. Les prêtres remerciaient Inti et demandaient une bonne année. Aujourd'hui encore, cette fête est célébrée à Cuzco avec des danses, des costumes colorés et des cérémonies traditionnelles.

Le temple du Soleil

Le plus grand temple dédié à Inti était le Coricancha. Ses murs étaient recouverts de plaques d'or pour refléter la lumière du Soleil. À l'intérieur, une immense statue en or représentait Inti. Lors des cérémonies, les prêtres offraient des objets précieux et des lamas pour obtenir sa protection et assurer de bonnes récoltes.

Zoom sur L'Inti Raymi

L'Inti Raymi est encore célébré aujourd'hui au Pérou! Chaque année, le 24 juin, la ville de Cuzco organise une reconstitution de cette fête inca avec des acteurs en costumes traditionnels.



Doc

Le renard des Andes

Le sais-tu?

Le renard des Andes peut grimper sur les pentes rocheuses sans glisser, grâce à ses coussinets spéciaux!

R≡ Carte d'identité

Nom scientifique: Lycalopex

culpaeus

Noms familiers: renard Culpeo, renard de Magellan, renard des Andes ou loup de Magellan

Taille: 60 à 120 cm

(Amérique du Sud)



Le renard des Andes est un habitant agile et malin des hautes montagnes d'Amérique du Sud. Avec son pelage roux et gris, il se fond parfaitement dans le paysage rocailleux. Il est capable de survivre dans des conditions extrêmes, en trouvant toujours de quoi se nourrir. Chasseur rusé et solitaire, il joue un rôle important dans son environnement.

Un montagnard

Le renard des Andes vit dans les hautes montagnes d'Amérique du Sud. Son pelage épais le protège du froid et lui permet de se camoufler dans les rochers. Très agile, il se déplace facilement sur les terrains escarpés et peut grimper sans difficulté. Il est solitaire et préfère chasser seul, mais il reste toujours aux aguets pour éviter ses prédateurs comme le puma.

Un chasseur malin

C'est un vrai opportuniste! Il mange des rongeurs, des lapins, des insectes et même des fruits. Son excellent odorat l'aide à repérer ses proies sous la neige ou dans les buissons. Il est aussi capable d'adapter son alimentation en fonction des saisons et de ce qu'il trouve dans son environnement. Cela lui permet de survivre même dans les endroits les plus difficiles.

Un rôle important

Le renard des Andes aide à équilibrer son milieu en régulant la population des rongeurs. En mangeant des fruits, il disperse aussi leurs graines et participe ainsi à la croissance de nouvelles plantes. Malheureusement, il est parfois chassé par les humains qui le considèrent comme une menace pour leur bétail. Pourtant, il joue un rôle essentiel pour la biodiversité des Andes.



Zoom sur Ses pattes ultra adaptées

Les pattes du renard des Andes sont couvertes de poils épais sous les coussinets. Cela lui permet de ne pas glisser sur les rochers et de marcher sans problème sur la neige ou la glace!





Le ceviche est l'un des plats les plus emblématiques du Pérou. Il existe depuis des milliers d'années et se déguste toujours avec autant de plaisir. Son secret? Une recette simple et savoureuse, où le poisson cru est mariné dans du jus de citron et relevé avec des épices. Frais et léger, il est parfait pour les journées chaudes et continue de régaler les gourmands du monde entier.

Fraîcheur

Le ceviche est un plat typique du Pérou, préparé avec du poisson cru mariné dans du jus de citron vert. L'acidité du citron rend le poisson tendre et savoureux, comme s'il était cuit. On y ajoute des oignons rouges, du piment et de la coriandre pour relever le goût. Servi bien frais, c'est un plat rafraîchissant, idéal pour les journées chaudes!

Simplicité

Pour préparer un ceviche, on coupe du poisson en petits morceaux, on l'arrose de jus de citron et on laisse mariner quelques minutes. Ensuite, on ajoute des oignons émincés, du sel, du piment et parfois un peu d'ail. Le ceviche se déguste souvent avec du maïs croquant, de la patate douce sucrée ou même du pop-corn!

Longévité

Les Incas préparaient déjà une version du ceviche, en utilisant du sel et du piment pour conserver le poisson. Lorsque les Espagnols sont arrivés au Pérou, ils ont ajouté le citron, qui est devenu l'ingrédient principal de la marinade. Aujourd'hui, chaque région du Pérou a sa propre recette, avec des variantes qui utilisent des fruits de mer ou différents types de piments.



Le jus restant après la marinade du poisson s'appelle *leche de tigre* ("lait de tigre"). Très parfumé, il est parfois bu à la cuillère ou servi dans un verre. Certains Péruviens disent même qu'il donne de la force comme un tigre!





Machu Picchu est une ancienne cité inca, cachée dans les montagnes péruviennes. Ses terrasses et ses temples étaient autrefois habités par les Incas, qui l'utilisaient comme un centre royal et religieux. Entourée de forêts luxuriantes et de pics rocheux, elle offre un paysage spectaculaire. Aujourd'hui, c'est l'un des sites archéologiques les plus célèbres au monde et une des sept merveilles du monde moderne.

Architecture

Les Incas ont construit Machu Picchu avec des pierres parfaitement ajustées, sans utiliser de ciment! Cette technique, appelée *ashlar*, permettait aux murs de résister aux tremblements de terre. La cité est divisée en plusieurs secteurs:

Le secteur agricole : terrasses cultivées.

Le secteur urbain : résidence royale, place sacrée et temples. Le Temple du Soleil, dédié au dieu Inti.

Mystères

Personne ne sait vraiment pourquoi les Incas ont abandonné Machu Picchu.
Certains pensent qu'elle servait de refuge contre les envahisseurs espagnols.
D'autres y voient un centre religieux secret ou une résidence d'été pour l'empereur inca Pachacutec. Sa redécouverte par l'explorateur Hiram Bingham en 1911 a fasciné le monde entier et a relancé l'intérêt pour la civilisation inca.

Biodiversité

Machu Picchu est aussi une réserve naturelle abritant des centaines d'espèces animales et végétales. On y trouve:

Des orchidées: plus de 370 variétés aux couleurs éclatantes. **Le coq-de-roche**: un oiseau au plumage rouge vif, emblème du Pérou.

Le renard andin et l'ours à lunettes : des mammifères rares qui vivent dans la région.

Zoom sur La pierre Intihuatana

Cette pierre sacrée, appelée "lieu où l'on attache le soleil", servait aux prêtres incas pour observer les étoiles et marquer les solstices. Lors des fêtes, elle symbolisait l'union entre la Terre et le Soleil.

